

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 31»
Петропавловск – Камчатского городского округа

Принято

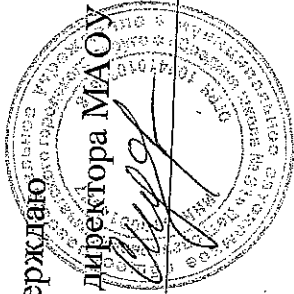
Педагогическим советом

Пр. № 30 от 28 г.

Утверждаю

И.о. директора МАОУ «Средняя школа № 31»

Е.И. Сидоренкова



Рабочая программа

для подготовительной группы (6-7 лет)

по программе «От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Составила программу:

Чухман Ю.В.

СОДЕРЖАНИЕ		
I. Целевой раздел		
1	Пояснительная записка	2
1.1.	Нормативно-правовая база	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
2.	Планирование результатов освоения Рабочей программы	10
II. Содержательный раздел		
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития	12
1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	13
1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.	Развитие игровой деятельности	29
3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	31
3.1.	Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.	35
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	40
4.	Взаимодействие дошкольной ступени с семьей.	46
III. Организационный раздел		
1.	Материально-техническое обеспечение программы	50
2.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	52
3.	Организация режима пребывания	55
IV. Приложения		
1.	Паспорт группы	58
2.	Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе	60
3.	Перспективное планирование работы с родителями	61
4.	Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр.	65
5.	Варианты дидактических игр.	78
6.	Развитие детской трудовой деятельности	83
7.	Список литературы	91

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

На основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155) была разработана настоящая образовательная программа для детей 5-го года жизни (далее – Программа). При разработке Программы учитывались также следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа является нормативно-управленческим документом, составляющим нормативную базу деятельности учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в подготовительной группе № 2 в МБДОУ Центр развития ребёнка – детский сад № 127 «Чайка» (далее – ДОУ).

1.1. *Нормативно-правовая база*

Основная образовательная программа муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №31» Петропавловск- Камчатского городского округа разработана в соответствии с Федеральными документами.

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ)
2. Декларация прав человека. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959 г.
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014
4. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025 года.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
7. ПРОЕКТ Методические рекомендации по организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования
8. Письмо МО РФ № 06-1844 от 11.12.2006 г. «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
9. «Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования (постановление от 05.07.2001. №505)»;
10. ПОСТАНОВЛЕНИЕ Главного государственного санитарного врача РФ « Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 года №26

Основная общеобразовательная программа МАОУ «Средняя школа №31» – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная общеобразовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в МАОУ «Средняя школа №31». Основная общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа подготовительной группы, разрабатывалась на основе Программы «От рождения до школы» и в соответствии с ФГОС, которая:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 6-7 лет;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Отличительные особенности Программы:

- **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- **Патриотическая направленность**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 6-7 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 6-7 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях подготовительной группы познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 6-7 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

- **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4. Характеристики особенностей развития детей подготовительной группы (6-7) лет.

В сюжетно-ролевых играх подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные**, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

- детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

- результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

- подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в подготовительной к школе группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 6- 7 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.1. ОО «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости. Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также выполнением основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека.

Физическая культура:

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность и инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

1.2. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребёнок в семье и сообществе.

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится,

взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

○ Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности.

Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

○ Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Трудовое воспитание

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

1.3. ОО «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Основные направления образовательной деятельности:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Знакомление с предметным окружением.
- Знакомление с социальным миром.
- Знакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений

- **Количество и счет.**
 - Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
 - Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
 - Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
 - Знакомить с числами второго десятка.
 - Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
 - Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).
- **Величина.**
- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- **Форма.**
- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению
- **Ориентировка в пространстве.**
- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
- **Ориентировка во времени.**
- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

1.4. ОО «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звукового и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

1.5. ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре.

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности дошкольников

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декора-

ции для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Помимо основной программы, МАОУ «Средняя школа № 31» - дошкольная ступень, работает по дополнительной авторской программе художественного образования и эстетического воспитания И.А. Лыковой «Цветные ладошки». Работа направлена на творческое развитие детей средствами изобразительной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) программа «Цветные ладошки» создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации в процессе приобщения детей к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Дидактические принципы построения и реализации программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- ▶ принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- ▶ принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- ▶▶ принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- ▶ принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- ▶ принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- ▶ принцип *развивающего характера* художественного образования;
- ▶ принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- ▶ принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ▶ принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- ▶ принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- ▶ принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- ▶ принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ▶ принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- ▶▶ принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;

- ▶▶ принцип *организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ▶ принцип *взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий*, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ▶ принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А. В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики; метод творчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;

Деятельностный подход к формированию эстетического отношения

Культура, искусство, теория эстетического воспитания исследуются на современном этапе философского осмысления способа бытия в ключе всеобщей технологии человеческой деятельности. В психологии получил развитие деятельностный подход (Выготский Л. С., Гальперин П. Я., Давыдов В. В., Запорожец А. В., Леонтьев А. К. и др.), согласно которому деятельность рассматривается как основа и условие развития психики ребёнка. Исходя из этого, можно утверждать, что эстетическое отношение формируется только в соответствующей деятельности — эстетической.

Согласно деятельностному подходу, эстетической деятельностью можно называть специфически человеческую форму активного отношения к жизни, содержание которой составляет эстетическое познание и созидание на основе освоения и развития наличных форм культуры. Художественная деятельность при этом выступает

как наиболее специфическая область эстетической деятельности, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность — ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей на ранних этапах онтогенеза, что обосновано в исследованиях эстетиков, педагогов, психологов. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических предметных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Педагог обогащает детей эстетическими впечатлениями в области искусства, проявляет уважение к художественным интересам каждого ребёнка, бережно относится к результатам его творческой деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей 6-7 лет.

- Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детенышами в движении; учить передавать свое представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

- Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

- Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приемов реализации замысла.

- Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или веселый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

- Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве зем-

ли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.

- Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.

- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

Формы работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная изобразительная 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей предметно-развивающей среды - Проектная деятельность - Экскурсии - Прогулки - Создание коллекций

	- Тематические досуги - Выставки работ декоративно - прикладного искусства, репродукций произведений живописи - Проектная деятельность - Создание коллекций	деятельность	
--	--	--------------	--

Содержание:

Художественно-эстетическое воспитание по программе осуществляется через изобразительную деятельность: рисование, лепку, аппликацию, а также через занятия по конструированию и ручному труду.

Изобразительная деятельность интересна, увлекательна для детей старшего дошкольного возраста, так как они имеют возможность передать свои впечатления об окружающей действительности с помощью карандаша, красок и т.д. Этот процесс вызывает у них чувство радости, удивления. Эстетическое воспитание – сложный и длительный процесс, дети получают художественные впечатления, приобщаются к искусству, умеют понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы.

Конструирование и ручной труд имеют большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие конструкторские способности. Эстетическое воспитание осуществляется постоянно, поэтому широко используется содержание других разделов программы «Детство» (игра, труд, художественная литература, развитие речи, предметный и природный мир, и др.).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

Задачи:

1. Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
2. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
3. Развивать мыслительные операции в процессе восприятия предметов и явлений
4. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
5. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

6. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать обобщённые способы изображения, художественно-творческие способности.
7. Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус.
8. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Хохлома, Гжель и т.д.), расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно - прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
9. Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
10. Научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Перспективное тематическое планирование занятий в подготовительной к школе
группе по изобразительной деятельности (6-7 лет)

Вид изобразительной деятельности/ Тема занятия	Цель занятия
Октябрь	
Рисование с натуры «Осенние листья» (краски осени)	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит-акварельными красками
Лепка предметная из соленого теста. «Осенний натюрморт»	Лепка фруктов из соленого теста; создание объемных композиций; знакомство с натюрмортом
Аппликация симметричная «Кудрявые деревья»	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей
Рисование по содержанию загадок и стихов «Загадки с грядки»	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения
Лепка по замыслу «Грибное лукошко»	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции
Аппликация «Цветные зонтики»	Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками»
Рисование в технике «по мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро»	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).
Лепка животных по замыслу «Кто в лесу живет?»	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.
Аппликация силуэтная «Кто в лесу живет?»	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.
Ноябрь	
Рисование декоративное по мотивам народной росписи «Золотая хохлома и золо-	Знакомство детей с «золотой хохломой» рисование узоров из растительных элементов(травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи

той лес»	
Лепка-экспериментирование с художественными материалами «Пернатые, мохнатые, колючие...»	Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных(перья, шерсть. Колючки, чешуя)
Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования «Золотые березы»	Рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения; гармоническое сочетание разных изобразительных техник
Рисование-экспериментирование «Чудесные превращения кляксы» (кляксография)	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание - «оживление» необычных форм
Лепка предметная на форме «Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествия)	Моделирование необычных машинок путем дополнения готовой формы(пузырька, коробочки, баночки,) лепными деталями; экспериментирование с формой.
Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика) «Тихо ночь ложится на вершины гор»	Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.
Рисование декоративное «Расписные ткани»	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы
Лепка рельефная по содержанию небылицы «Ничего себе картина, ничего себе жара!»	Создание фантазийных композиций по содержанию шутки-небылицы; развитие воображения и чувство юмора
Аппликация Предметная (коллективная композиция) «Рюкзачок с кармашками»	Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках(рюкзак с его содержимым)
Рисование карандашами с элементами аппликации «По горам, по долам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).
Лепка из соленого теста (тестопластика) «Елкины игрушки»	Создание новогодних игрушек в технике тестопластики- лепка из соленого теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных

пишки, мишки и хлопучки	и бытовых предметов(по замыслу)
Аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют»	Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора
Рисование декоративное «Волшебные снежинки»	Построение кругового узора из центра симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам
Лепка из соленого теста (тестоластика) «Звонкие колокольчики»	Создание объемных полых(пустых внутри) поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу.
Аппликация с элементами конструирования Елочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом(симметричным способом)
Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения(точка, круг, завиток, листок, лепесток и т.д.)
Декоративно-оформительская деятельность «Новогодние игрушки»	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов и др. Развитие пространственного мышления
Январь	
Рисование с элементами аппликации «Начинается январь, открываем календарь...»	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатление о разных временах года
Лепка сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки»	Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов(композиций), определение способов и приемов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.
Аппликация и рисование – фантазирование «Домик с трубой и сказочный дом»	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции.
Рисование по замыслу «Веселый клоун» (С передачей мимики и движения)	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме-в движении и с передачей мимики(улыбка, смех)
Лепка рельефная (Миниатюра в спичечном коробке) «Лягушонка в коробчен-	Создание миниатюр в технике рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф).Развитие мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз.

ке»	
Аппликация «Избушка на курьих ножках»	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.
Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.
Лепка сюжетная по представлению «На дне морском»	Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений.
Аппликация «Банка варенья для Карлосона»	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы
Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)
Лепка угощений из сдобного или песочного теста «Крямнямчики» (по мотивам сказки-крошки В.Кротова)	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения (вручную скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки)
Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы»	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги
Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние»	Самостоятельный поиск способов изображения животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.
Лепка предметная из пластин или на готовой форме «Карандашница в подарок папе»	Лепка из пластилина или на готовой форме декоративных(красивых и функциональных)предметов в подарок.
Аппликация коллективная «Весенний букет»	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами
Рисование по представлению или с опорой на фотографию «Милой мамочки порт-	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека(мамы, бабушки, сестры, тети)

рет»	
Март	
Лепка декоративная «Конфетница для мамы»(из колец)	Лепка из колец декоративных(красивых и функциональных)предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей-«валиков»(кольца разного диаметра)
Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины»(ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники –освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.
Рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок»	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения чувства света, формы и композиции
Лепка рельефная декоративная «Солнышко покажись»	Создание солнечных(рельефных)образов пластическими средствами по мотивам декоративно – прикладного искусства
Аппликация (пейзаж) «Весна идет»	Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.
Рисование-экспериментирование « Солнечный свет»	Экспериментальное (опытное)освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (желтый, медный, огненный, рыжий)
Лепка декоративная из пластилина «Весенний ковер» (плетение из жгутиков)	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства
Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники»	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах(подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности
Рисование с натуры «Букет цветов»	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения
Лепка коллективная «Плавают по морю киты и кашалоты...»	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников)
Аппликация коллективная «Заморский натюрморт»	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы композиции (создание натюрморта)
Рисование пастелью	Дальнейшее знакомство детей с новым художе-

«Золотые облака» (весенний пейзаж)	ственным материалом –пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов
Лепка Рельефная «В далеком космосе»	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты(солнце, планеты, звезды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества
Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги «Звезды и кометы»	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы»-звезды, вырезанной по схеме , и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани
Рисование акварельными красками с элементами аппликации «День ночь» (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.
Лепка с натуры «Чудесные раковины»	Лепка плоских и объемных раковин разными способами: расплющивание исходной формы (шар, овоид, конус) и ее видоизменение (трансформация)
Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная) «Наш аквариум»	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов
Рисование экспериментирование «Я рисую море...»	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами
Май	
Педагогическая диагностика Рисование предметное «Картинки на песке»	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу, владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности
Педагогическая диагностика Лепка и аппликация «Бабочки-красавицы»	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу, владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции; наличие творческого воображения
Педагогическая диагностика Рисование сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»	Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции

4. Взаимодействие дошкольной ступени с семьей

Важной частью образовательного процесса в детском саду является методически грамотно выстроенная работа с родителями маленьких подопечных, которая имеет свои особенности в зависимости от возраста детей. Если говорить о подготовительной к школе группе, то это, прежде всего, ориентация на обучение, развитие и воспитание будущих первоклассников. Однако существует ещё ряд нюансов, которые определяют специфику работы с мамами и папами 6–7-летних ребят.

Цели

Основная цель работы с семьёй — определить тонкости индивидуального подхода к каждому ребёнку. А также: познакомить мам и пап с новыми педагогическими технологиями, которые доступны для использования и в условиях домашнего образовательного процесса; активизировать интерес мам и пап к вопросам обучения и воспитания ребёнка за счёт совместной деятельности (участия в развлекательных мероприятиях, соревнованиях); сформировать единый комплекс требований к детям (в подготовительной группе это вопросы, связанные с выполнением обязанностей, например, убирать за собой рабочее место после занятий, следить за порядком в личных вещах и пр.); продолжать работу по созданию положительного образа детского сада в сознании родителей (например, через серию совместных с мамами, папами театрализованных представлений, приуроченных к Новому году и Рождеству); оказывать методическую поддержку в работе с малышами (к примеру, составить список полезной литературы, связанной с особенностями обучения 6–7-летних детей, или касающейся вопросов конструктивного выхода из конфликтных ситуаций, обусловленных возрастным кризисом 7 лет); пополнять копилку сведений об индивидуальных особенностях конкретного малыша и атмосфере, царящей в его семье.

Задачи

Чтобы стала возможной реализация представленных целей, педагог с помощью той или иной формы общения с родителями должен искать решения следующих задач: установить здоровые партнёрские отношения, выявив круг общих интересов, оказывая эмоциональную поддержку, то есть «проживая» жизнь каждой семьи; повышать уровень психолого-педагогической просвещённости семьи; всесторонне поддерживать мам и пап в процессе их выполнения своих воспитательных и образовательных функций. Принципы Работа с родителями опирается на ряд принципов, соблюдение которых помогает добиваться прогресса во взаимодействии всех участников образовательного процесса, то есть педагогов, семьи и детей. За воспитание и обучение ребёнка родители и ДОО несут одинаковую ответственность. Основами полноценного развития личности ребёнка являются постоянная помощь, доверие и уважение, что гарантируется и педа-

гогами, и семьёй. Эффективность совместной работы детского сада и родителей оценивается регулярно на всех этапах работы.

Формы работы с родителями в подготовительной группе

Чем разнообразнее будут формы взаимодействия с родителями, тем успешнее будет строиться работа с семьями воспитанников — это один из главных постулатов в методике дошкольного образования.

Традиционные формы работы

Родительское собрание.

Основная, общепринятая и обязательная форма работы, которая организуется воспитателем (методистом и руководителем ДООУ, если собрание проводится в рамках всего детского сада, а не только группы).

Анкетирование.

Важная форма взаимодействия, позволяющая выяснить особенности семейного воспитания, уровень включённости мамы и папы в процесс образовательной подготовки будущего первоклассника (например, часто ли вместе читают, практикуют ли заучивание наизусть, тренируют ли навык письма с помощью прописей для дошкольников и пр.).

Тестирование.

Очень удобный способ выяснить ответы на актуальные в конкретный временной промежуток вопросы. Например, есть ли отклонения в здоровье ребёнка, чем малыш увлекается, какие трудности испытывает в общении со взрослыми или сверстниками и т. д. Обычно эта форма применяется в начале учебного года и в конце, чтобы выявить прогресс или констатировать его отсутствие — и тот и другой результат очень важен для работы учителя начальных классов для выстраивания дальнейшей образовательной стратегии в отношении конкретного ребёнка. Но самый важный аспект, который помогает выявить подобная форма работы — это определить готовность малыша к школе. В методической практике существует много образцов тестов, например, «Готов ли Ваш ребёнок к школе?». Фото и видеоотчёты о мероприятиях в группе или о жизни в детском саду в целом.

Интервьюирование.

Приём, требующий особой подготовки педагога (составления подборки вопросов, наличие навыка вычленять суть ответа и пр.) и индивидуальной работы с родителем. Поэтому применяется в основном дефектологами или логопедами.

Круглый стол.

Этот приём очень удобен в том случае, если у родителей есть вопросы учебно-методического или воспитательного характера к педагогу. Для подготовительной группы темами круглых столов могут быть: «Как научить ребёнка сосредотачиваться», «Тренируем навык чтения (счёта)», «Пальчиковая гимнастика для тренировки

мелкой моторики и развития речи», «Дыхательная гимнастика для детей 6–7 лет» и т. д.

Мастер-классы.

Приём, тесно связанный с предыдущим, так как позволяет родителям попрактиковаться друг на друге работать по той или иной методике.

Практикумы.

Ещё одна практическая форма работы, обычно используется дефектологом или психологом. Например, в виде деловой игры, цель которой совместный анализ результатов продуктивной деятельности малышей (анализ рисунка семьи, себя, своего дома и т. д.).

Открытые занятия для родителей.

Очень полезны для мам и пап с точки зрения наблюдения за малышом в процессе групповой работы, оценки готовности к дальнейшему обучению, а также качества работы с другими детьми и педагогом.

Телефон доверия.

Общение с педагогом (чаще по телефону) для выяснения приоритетных направлений в работе с ребёнком.

Библиотека семейного чтения.

Создание подборки литературы для педагогического, психологического и методического просвещения родителей малышей. Особенно актуальной будет литература, связанная с вопросами кризиса 7 лет, а также основных моментов, на которые стоит обратить внимание при подготовке к новому этапу образования (например, увеличение круга домашних обязанностей ребёнка).

Совместный досуг.

Может быть в виде спортивных соревнований, творческих конкурсов. Например, «Наша семья самая спортивная», ярмарка «Что нам приготовила осень?» и т. д.

Викторины.

Это могут быть как совместные с детьми мероприятия, так и вводная часть родительского собрания, когда для погружения в тему воспитатель предлагает выполнить пару заданий.

Совместные акции.

Например, «Зимний дом для птиц»: мероприятие по созданию скворечников или кормушек для птиц.

Папка-передвижка.

В работе со взрослыми, как и с детьми, без наглядности не обойтись. В рамках этого приёма педагог создаёт папку-раскладушку (обычно формата А4), в которой могут быть представлены полезные тематические пособия в нужном для детей 6–7 лет объёме, или результаты практической деятельности ребят (рисунки, тесты и пр.).

Составление памяток для родителей.

Обычно эта форма является одним из способов подвести итог обсуждению какого-либо вопроса. Например, памятка о знаках на дороге, которые должен уметь читать ребёнок, или несколько правил воспитания усидчивости (приучать малыша начинать новое дело только после того, как закончил предыдущее, разгадывать ребусы, лабиринты и т. д.).

Нетрадиционные формы.

В современной методике чётких разграничений традиционные — нетрадиционные приёмы работы с родителями нет. Дело в том, что некоторые продуктивные формы очень быстро из нестандартных перешли в ряд привычных, общепринятых. Например, КВН перед Новым годом несколько лет назад был однозначно нетрадиционным, которым пользовались далеко не все ДОУ. Но сегодня это является одной из самых популярных форм взаимодействия с родителями в рамках проведения совместного досуга. А вот общение с родителями в социальных сетях, ставшее доступным не так давно, пока ещё можно назвать нестандартной формой, к тому же синтетической, так как в ней могут комбинироваться и беседа, и анкетирование, и тестирование и многие другие жанры взаимодействия.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты.

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>-М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».-М: Мозаика-синтез, 2017 г. -Э.Я. Степанова «Сборник подвижных игр». –М: Мозаика-Синтез, 2019 г. -Программа «Физическая культура-дошкольникам», Л. Д. Глазырина -В.Н. Зимонина «Расту здоровым», 2002. -Т.Л. Богина «Охрана жизни и здоровья детей в дошкольных учреждениях, 2006. -Л.В. Баль, В.В. Ветрова «Букварь здоровья», 2000. - М.М. Безруких, Т.А. Филиппова «Разговор о правильном питании»,2002. -Т.С. Овчинникова «Организация здоровьесберегающей деятельности в доу», 2006. -В.А. Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми», 2002. -Ю.Ф. Змановский «Воспитаем детей здоровыми», 1989. Воротилкина И.М. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» - издательство НЦ ЭНАС, 2004. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. «Игры с элементами спорта» - программа « Играйте на здоровье» и технология её применения в ДОУ.- издательство «Гном и Д»,2004 г. Сочеванова Е.А. «Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет» - «Детство-пресс»,2009. Филиппова С.О., под ред. «Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения» - «Детство-пресс», 2005. Хабарова Т.В. «Развитие двигательных способностей старших дошкольников» - издательство «Детство-пресс», 2010.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>-Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие».-М: Мозаика-Синтез, 2017 г. -Р.С Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». –М: Мозаика-Синтез, 2018 г. -Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в группе детского сада», 2013. -В.А. Шипунова «Детская безопасность», 2013. -К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности». –М: Мозаика-Синтез, 2018 г. -Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». –М: Мозаика-Синтез, 2018 г. -О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», -М: Мозаика-Синтез, 2019 г. -Н.В. Соколовская «Обучение детей игровой деятельности в разновозрастной группе»,2013. -И.С. Артухова, В.Ю. Белькович «Адаптация ребенка к условиям детского сада», 2013. -Л.Ю. Павлова «Играем, дружим, растем»,2013. -Л.Ю. Павлова «Организация жизни и культура воспи-</p>

	<p>тания детей», 2013.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>-О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке». –М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>-Хрестоматия для чтения в детском саду. –М:-Мозаика-Синтез, 2018 г.</p> <p>-О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», 2011.</p> <p>-О.С. Ушакова «Программа развитие речи дошкольников», 2013.</p> <p>О.С. Ушакова «Придумай слово», 2014.</p> <p>-Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2011.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>-Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой «Мозаика-синтез» 2015.</p> <p>-Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, 2016.</p> <p>-И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», -М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.</p> <p>Н.С. Голицыны «Конспекты комплексно-тематических занятий», М.:Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003.</p> <p>-И.А. Лыкова «Азбука безопасного общения», 2014.</p> <p>-О.В. Бережнова «Современный детский сад», 2013.</p> <p>- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, 2016 г.</p> <p>-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, 2014.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>-Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.-М: «Цветной мир», 2018.</p> <p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Цветной мир», 2013.</p> <p>-Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду.» М: «Цветной мир», 2013.</p> <p>-Лыкова И.А. «Народный календарь. Зима-чародейка» М: «Цветной мир», 2013.</p> <p>-Лыкова И.А. «Народный календарь. Лето красное» М: «Цветной мир», 2013.</p> <p>-Лыкова И.А. «Народный календарь. Осень золотая» М: «Цветной мир», 2013.</p> <p>-Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>-Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду». – М:ИД «Цветной мир», 2017 г.</p> <p>-Лыкова И.А. « Игрушки изначальные. История происхождения». -М: ИД «Цветной мир», 2012 г.</p> <p>-Т.С. Комарова «Детское художественное творчество». – М: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p>

- Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». –М: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Т.С. Комарова «Народное искусство детям». –М: мозаика-Синтез, 2018 г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». –М: Мозаика-Синтез, 2017 г.
- М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». –М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Т. Гаврильченко «Поделки из природных материалов»-М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010.
- Д.Н.Колдина «Лепка с детьми». – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.
- А.А. Грибовская «Лепка в детском саду», -М.:ТЦ Сфера, 2013.
- А.Л.Пломер «Мастерим из пластилина», ООО «книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2012.
- Т.С. Комарова «Занятия изобразительной деятельностью», 2013.
- Б.С. Волков, Н.В. Волкова «Развитие игровой деятельности», 2013.

3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МАОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МАОУ «Средняя школа №31» дошкольная ступень для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Расписание ООД МАОУ «Средняя школа №31»
на 2019-2020 учебный год**

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подготовительная группа	09.00-09.30 Познавательное развитие: <i>Ознакомление с окружающим</i> 09.40-10.10 Худ.-эст. развитие: <i>Лепка// Аппликация//Прикладное творчество</i> 10.20-10.50 Физическое развитие	09.00-09.30 Худ.-эстет. развитие: <i>Музыка</i> 9.40-10.10 Познавательное развитие: <i>ФЭМП</i> 10.20-10.50 Физическое развитие	09.00-09.30 Речевое развитие: <i>Развитие речи</i> 9.40-10.10 Худ.-эст. развитие: <i>Рисование</i> 10.20-10.50 <i>Экология</i>	09.00-09.30 Познавательное развитие: <i>ФЭМП</i> 09.40-10.10 Худ.-эст. развитие: <i>музыка</i> 10.20-10.50 Физическое развитие	09.00-09.30 Речевое развитие: <i>Развитие речи</i> 09.40 -10.10 Худ.-эст. развитие: <i>Рисование</i>

Режим дня

Режимные моменты	Подготови- тельная группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	10.50-11.00
Умывание, подготовка к обеду	11.00-12.30
Обед, воспитание КГН	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа	16.10-17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10
Индивидуальные занятия с детьми.	18.10-19.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	

ПАСПОРТ ГРУППЫ

Характеристика контингента воспитанников

В подготовительной группе (возраст от 6 до 7 лет) _____ 18 _____ детей, из них _____ 7 _____ девочек,
 _____ 11 _____ мальчиков.

Общие сведения о детях и родителях

№ п/п	Ф. И. ребенка	Дата рождения	№ приказа, Дата поступления в ДОО	Домашний адрес, телефон	Ф. И. О. родителей	Социальный статус семьи
1	2	3	4	5	6	7
1	Абдрасулов Максат	11.07.2013 г.	№ 266/10 от 3.10.16 г.	Ул. Академика Королева, д. 21, кв. 204 89098829768	Мама: Тыналькут Анастасия Олеговна Папа: Абдрасулов Азамат Асанович	Полная семья
2	Авдеева Кристина	04.11.2013 г.	№ 176/06 от 04.07.16 г.	Ул. Космический проезд, д. 7а, кв. 103 89246967919	Мама: Авдеева Юлия Глебовна	Н/Полная семья
3	Алексеев Ярослав	25.04.2013 г.	№ 30401/ВА/19073 059	Ул. Ак.-Королева 43/1-146	Мама: Лотова Олеся Алексеевна Тел: 89098168524	неполная семья
4	Ваулин Илья	01.05.2013 г.	№ 279/12 от 04.12.17 г.	Ул. Вилпойская, д. 77, кв. 24 89004420820	Мама: Ваулина Татьяна Петровна Папа: Ваулин Дмитрий Вячеславович	Полная семья
5	Винникова Мирослава	22.05.2013 г.	№ 217/08 от 24.08.16 г.	Ул. Космический проезд, д. 5б, кв. 305 89248915218	Мама: Винникова Анна Андреевна Папа: Винников Егор Валерьевич	Полная семья
6	Волкова Кира	28.07.2013 г.	№ 235/09 от 09.09.17 г.	Ул. Циолковского пр-кт, д. 11, кв. 31 89097958989	Мама: Волкова Алена Александровна Папа: Волков Артем Александрович	Полная семья
7	Ворошилова Дарина	13.07.2013 г.	№ 201/09 от 12.09.17 г.	Ул. Академика Королева, д. 29, кв. 74 89140285604	Мама: Ворошилова Ольга Владимировна Папа: Ворошилов Константин Михайлович	Полная семья
8	Енокян Арменуи	13.09.2013 г.	№ 26/08 от 20.08.2018 г.	Ул. Циолковского пр-кт, д. 57, кв. 92	Мама: Саакян Марианна Каджиковна Папа: Енокян Гарник Мурадович	Полная семья
9	Журавлев Ярослав	21.07.2013 г.	№ 182/07 от 08.07.16 г.	Ул. Академика Королева, д. 47/2, кв. 41 89004445097	Мама: Журавлева Ирина Семеновна Папа: Журавлев Сергей Васильевич	Полная семья
10	Зеленин Илья	12.10.2013 г.	№ 220/08 от 29.08.16 г.	Ул. Ларина, д. 30, кв. 5 89146289333	Мама: Зеленина Дарья Владимировна Папа: Зеленин Дмитрий Константинович	Полная семья
11	Пантелеев Андрей	01.09.2013 г.	№ 207/08 от 08.08.16 г.	Ул. Космический проезд, д. 18, кв. 62 89146250008	Мама: Пантелеева Евгения Борисовна Папа: Пантелеев Сергей Геннадиевич	Полная семья

12	Полканов Кирилл	07.08.2013 г.	№ 223/09 от 01.09.16 г.	Ул. Академика Королева, д. 21, кв. 214 89247821395	Мама: Полканова Юлия Валерьевна Папа: Полканов Виталий Александрович	Полная семья
13	Скляров Егор	20.06.2013 г.	№ 184/07 от 14.07.16 г.	Ул. Космический прорезд, д. 16, кв. 53 89098826135	Мама: Склярова Валерия Владимировна Папа: Скляров Андрей Андреевич	Полная семья
14	Скороходов Данил	20.06.2013 г.	№ 05/03 от 20.03.18 г.	Ул. Циолковского, д. 63, кв. 11-12 89245864552 89246855696	Мама: Скороходова Наталья Ивановна Папа: Скороходов Павел Сергеевич	Полная семья
15	Смелый Леонид	19.09.2013 г.	№ 227/09 от 01.09.16 г.	Ул. Николаевой – Терешковой В.В., д. 4, кв. 41 89098337048	Мама: Смелая Анна Владимировна Папа: Смелый Александр Владимирович	Полная семья
16	Тыналькут Арина	10.11.2013 г.	От 21.08.2019 г.	Ул. Академика Королева, д. 43/1, кв. 146	Папа: Тыналькут Рустам Олегович	Н/семья
17	Шингарева Ульяна	30.07.2013 г.	№ 197/07 от 15.07.16 г.	Ул. Вилпойская, д. 115, кв. 84 89098357191	Мама : Овчинцева Наталья Александровна Папа: Шингарев Андрей Николаевич	Полная семья
18	Эргашев Абдурахим	21.03.2013 г.	№ 151/08 от 01.08.17 г.	Ул. Владивостокская, д. 47/2, кв. 33 89098810732	Мама: Халикова Шахноза Каримовна Папа: Эргашев Акбар Анварович	Полная семья

Приложение 2

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя (1-6)	«День знаний»
	2-4 неделя (9-30)	«Осень»
Октябрь	1-2 неделя (1-11)	«Мой город, моя страна, моя планета»
	3-5 неделя (14-31)	«День народного единства»
Ноябрь	1-2 неделя (1-15)	«День народного единства»
	3-4 неделя (18-29)	«Новый год»
Декабрь	1-4 неделя (2-30)	«Новый год»
Январь	3-5 неделя (13-31)	«Зима»
Февраль	1-3 неделя (3-21)	«День защитника Отечества»
	4 неделя (24-28)	«8 Марта»
Март	1 неделя (2-6)	«8 Марта»
	2-4 неделя (11-29)	«Народная культура и традиции»
Апрель	1-2 неделя (1-10)	«Весна»
	3-4 неделя (13-30)	«День Победы»
Май	1 неделя (4-8)	«День Победы»
	2-4 неделя (11-29)	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа»

Приложение 3

**Перспективное планирование работы с семьями воспитанников
на 2019-2020 уч. г.**

Месяц	Наименование мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет.	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей»
	Консультация «Кризис 7 лет».	Ознакомить родителей с проявлениями кризиса, его причинами и методами преодоления.
	Памятка родителям первоклассников	Дать рекомендации родителям по подготовке детей к школе.
Октябрь	Выставка осенних букетов	Активизировать родителей и детей в участии в конкурсах
	Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребенка»	Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребенка
	Консультация для родителей «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников».	Познакомить родителей с понятием нравственно-патриотического воспитания.
Ноябрь	Консультация «Детская комната: как сделать ее удобной»	Помочь родителям сделать комфортную среду общения с ребенком, путем правильной организации личного пространства ребенка.
	Праздник «День матери»	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что до-

		роже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг
	Выставка «Мамочка любимая»	Привлечь родителей к подготовке тематической выставке
Декабрь	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала	Привлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.
	Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни»	Формирование активной педагогической позиции, вооружение родителей знаниями и умениями по данному вопросу.
	Консультация «Тренировка навыков письма»	Дать рекомендации родителям по подготовке ребенка к школе
	Выставка новогодних поделок	Привлечь родителей к изготовлению новогодних поделок совместно с детьми
Январь	Консультация «Профилактика гриппа у детей»	Дать рекомендации родителям о профилактических мерах защиты иммунитета детей»
	Консультация «Плавание-идеальный вид движения»	Дать представление родителям о пользе плавания в жизни ребенка.
	Консультация «Значение авторитета родителей в воспитании и его влиянии на развитие личности ребенка»	
Февраль	Выставка поделок и рисунков «Мы – будущие защитники Родины»	Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка: формирование

		атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива
	Соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»	Привлечь родителей к участию в спортивном празднике. Способствовать сплочению семьи
	Консультация «Психологическая готовность ребенка к школе»	Дать понятие родителям «Психологическая готовность». Изучение психологической готовности ребенка к школе.
Март	Памятка «Здоровье детей-главная забота и головная боль родителей»	Укрепление и сохранение здоровья детей.
	Анкета для родителей «Готов ли ваш ребенок к школе» Тест для дошкольников «Хочу ли я в школу?»	Предложить родителям материалы по подготовке детей к школе Выявить психологическую готовность ребенка к школе.
	Выпуск стенгазеты «Наши мамы лучшие на свете»	Воспитать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг
	Совместное создание в группе огорода	Приобщать родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходом за ними.
Апрель	Конкурс детских рисунков «Я рисую космос»	Привлекать родителей к участию в жизни группы
	Проведение субботника по благоустройству территории «Трудовой десант»	Формирование командного духа среди родителей

	Консультация «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу».	Привлечь родителей к работе подготовки детей к школе.
	Консультация «Наиболее распространенные причины ДТП».	Привлечь родителей к формированию представлений детей об опасностях на дороге. Учить безопасному поведению на дороге.
Май	Организация выставки-поздравления ко Дню Победы	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
	Итоговое родительское собрание «Скоро в школу»	Создание условий для привлечения родителей будущих первоклассников в процесс подготовки ребенка к школе.
	Праздник «До свидания, детский сад!»	Создать доброжелательную праздничную атмосферу

**Перспективный план сюжетно-ролевых игр
для подготовительной группы**

С Е Н Т Я Б Р Ь	1 неделя	<p>Игра «Школа» (стр. 134, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, тетради, учебники, ручки, карандаши, звонок, портфели, пеналы, картон;</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в школу, беседа с работниками школы: учителем, директором, вахтером, уборщицей, буфетчицей, наблюдения за их трудом. Рассматривание и чтение детских книг по теме «Школа». Показ фильма или мультфильма о школьной жизни. Беседа по картине «На уроке». Изготовление совместно с воспитателем игровых атрибутов: портфелей, пеналов, маленьких тетрадей, альбомов для рисования, маленьких палочек, картонных, фигурок.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Учитель, ученики, директор, вахтер, уборщица.</p>
	2 неделя	<p>Игра «Магазин» (стр. 129, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Плакат «Магазин», прилавки, кассы, бумага, карандаши, несколько игрушечных весов, счеты, банки емкостью 0,5 л, 1 л, 2 л, пластилин, природный материал, предметы-заместители, одежда для продавцов, сумки, кошельки.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Этическая беседа о поведении ребят в общественных местах, в том числе в магазине. Экскурсия в магазин. Беседа с администрацией магазина. Сооружение прилавков и касс. Изготовление атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Директор магазина, продавцы, кассиры, покупатели, рабочие фабрики, шоферы.</p>
	3 неделя	<p>«Дизайнерская студия» (стр. 68, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цели:</u> Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> выбор объекта, прием заказа; конкурс макетов; подбор материалов, измерение площади работ; согласование с заказчиком; оформление интерьера, сдача заказа; дополнения декоративными деталями; решение при возникновении конфликтных или спорных ситуаций; оплата заказа.</p>

О К Т Я Б Р Ь		<p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> альбомы для оформления интерьеров; образцы тканей, обоев, краски и др.; планировка различных помещений; декоративные украшения; фланелеграф с набором картинок мебели и декоративных украшений; сантиметр; рулетка.</p> <p><u>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</u> альбомы с образцами светильников; альбомы по флористике.</p>
	4 неделя	<p>«Служба спасения» (стр. 64, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Распирять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Набор техники специального назначения, рации, телефоны, планы, карты, символика службы спасения, инструменты, защитные каски, перчатки, фонари, использование атрибутов из других игр, например «Скорая помощь».</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Вызов по тревоге; осмотр места происшествия, ориентировка на местности; распределение спасательных работ между разными группами; использование техники специального назначения; спасение пострадавших; оказание первой медицинской помощи; доставка необходимых предметов в район происшествия; возвращение на базу.</p>
	1 неделя	<p>Игра «Почта» (стр. 130, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Распирение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Плакат «Почта», прилавки, почтовый ящик, открытки, конверты, белая и цветная бумага, карандаши, деньги, кошельки, детские журналы и газеты.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия на почту, краткая беседа с работниками почты, наблюдения за их трудом. Рассматривание и чтение детских книг: Н. Григорьева «Ты опустил письмо», Е. Мара «История одного пакета», А. Шейкина «Вести приходят так», С. Я. Маршака «Почта». Показ фильма или мультфильма по теме «Почта». Беседа по картине «На почте». Изготовление совместно с воспитателем игровых атрибутов: почтовой бумаги, маленьких конвертов, марок, почтового ящика для писем, сумки, денег, кошельков и др.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Работники почты: сортировщица, почтальон, телеграфист, оператор по приему бандеролей и посылок, начальник почты, шофер; посетители.</p>
		<p>«Экологи» (стр. 63, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого</p>

О К Т Я Б Р Ь	2 неделя	<p>этикета. Распирять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Чтение художественной литературы, проведение опытов, беседы, изготовление атрибутов.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Планы, карты, схемы местности; «Красная книга»; халаты; путеводители; видеокамера; паспорта различных животных и растений.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Выбор объекта, работа с картами, планами местности; изучение экологических паспортов; изучение экологической обстановки (пробы воды, воздуха, почвы и т.д.); предъявление штрафных санкций; работы по исправлению экологической ситуации; фотографирование, съемка нарушений.</p>
	3 неделя	<p>Игра «Пароль» (стр. 116, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u></p> <p>Приучение детей к выполнению требований воспитателя, няни, медицинской сестры. Закрепление правил поведения в общественных местах.</p> <p><u>Игровой материал.</u></p> <p>Красная кепка и наручная повязка, носовые платки, чистая одежда; афиши, билеты и др.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u></p> <p>Беседа о требованиях детского сада, предъявляемых к ребенку. Этические беседы на тему «Мы идем в театр». Подготовка атрибутов для игры в театр.</p> <p><u>Игровые роли.</u></p> <p>Часовой, воспитанники, кассир, билетер, зрители, артисты.</p>
	4 неделя	<p>«Олимпиада» (стр. 65, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цели:</u></p> <p>Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u></p> <p>зажжение олимпийского огня; представление и шествие команд; приветствие спортсменам руководителя страны или министра спорта; открытие олимпиады и концерт; спортивные выступления; закрытие олимпиады.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u></p> <p>олимпийская символика; эмблемы команд; судейские свистки, финишные ленты; медали и др. награды; секундомер, рулетка; микрофоны, фотоаппараты.</p> <p><u>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</u></p> <p>фотографии столиц Олимпийских игр; в флаги, флажки для болельщиков; стартовый пистолет; имитация факела</p>
Н О Я	1 неделя	<p>«Исследователи космоса» (стр. 62, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследо-</p>

	<p>ваниях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительный материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Карта космического неба, карта созвездий, элементы космических кораблей, бинокли, рации, журнал наблюдений, телескоп.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Выбор объекта исследования (планета, звезда, грунт с другой планеты и т.д., создание лаборатории, работа в обсерватории, проведение опытной работы, изучение фоторафий, видеосъемки из космоса, использование космических научных станций, ученый совет, подведение итогов исследований.</p>
2 неделя	<p>«Скорая помощь» (стр. 48, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Экскурсия в поликлинику. Беседа с медицинским персоналом поликлиники. Посещение медицинского кабинета в детском саду. Чтение произведений «Больной» Ю. Яковлева, «С человеком беда» Ю. Сеницына, «Человек заболел» И.Турчина, сказки «Доктор Айболит» К.И. Чуковского. Просмотр фильма о докторе и мультфильма «Доктор Айболит». Рассматривание иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, направления, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон, компьютер, носилки.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Приход в поликлинику, регистратура, прием у врача, выписка лекарства, вызов «Скорой помощи», госпитализация, размещение в палате, назначение лечения, обследования, посещение больных, выписка.</p>
3 неделя	<p>«Цирк» (стр. 54, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Рассматривание иллюстраций о цирке, чтение художественной литературы, разыгрывание миниатюр.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки», гирлянды, фигурки клоунов, флажки, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы, грим, косметические</p>

Н О Я Б Р Ь		<p>наборы, спецодежда для билетеров, работников буфета.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Изготовление билетов, программ циркового представления, подготовка костюмов, покупка атрибутов, подготовка артистов к представлению, составление программы, цирковое представление с антрактом, фотографирование.</p>
	4 неделя	<p>Игра «В лесу» (стр. 123, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Коллекции цветов, листьев, семян, грибов. Рисунки стволов деревьев. Костюмы для детей. Ключ из картона. Угощение.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в лес. Изготовление совместно с родителями костюмов для игры. Разучивание лесных танцев. Выставка коллекций семян, листьев, цветов, грибов. Подготовка игр и аттракционов для лесного карнавала.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Хозяева лесных опушек, гости леса.</p>
Д Е К А Б Р Ь	1 неделя	<p>«Театр» (стр. 55, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работах театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Рассматривание иллюстраций о театре, беседа, чтение художественной литературы, изготовление атрибутов к игре.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Выбор театра, изготовление афиши, билетов, приход в театр зрителей, подготовка к спектаклю актеров, подготовка сцены к представлению работниками театра, спектакль с антрактом.</p>
	2 неделя	<p>«Ателье. Дом мод» (стр. 50, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, разыгрывание сценок, изготовление атрибутов к игре.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани, и др.), фурнитура, выкройки, бланки заказов, «манекены».</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p>

Д Е К А Б Р Ь		Выбор и обсуждение модели с модельером, подбор материала, закройщица снимают мерки, делают выкройку, приемщица оформляет заказ, определяет сроки выполнения заказа, швея выполняет заказ, проводит примерку изделия, заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении, кассир получает деньги за выполненный заказ, может действовать служба доставки.
	3 неделя	<p>Игра «Библиотека» (стр. 138, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Книги, формуляры.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Рассматривание картины. «Библиотекарь» из серии картин «Кем быть?». Чтение произведения С. Жупанина «Я — библиотекарь». Показ фильма или мультфильма о библиотеке. Открытие «Книжкиной мастерской» по ремонту книг. Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Библиотекарь, читатели.</p>
Д Е К А Б Р Ь	4 неделя	<p>«Пираты» (стр. 53, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Флаг, сундук, пикатунки, «сокровища».</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Постройка пиратского корабля, поиски сокровища, встреча двух судов, разрешение конфликта.</p>
Я Н В А Р Ь	1 неделя	<p>«Строительство» (стр. 47, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цели:</u> Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> выбор объекта строительства; выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство; дизайн постройки; сдача объ-</p>

Я Н В А Р Ь		екта. <u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> планы строительства; различные строительные материалы; инструменты; уни- форма, строительная техника; каски; образцы: материалов; журналы по дизайну.
	2 неделя	Игра «Завод» (стр. 140, Краснощекова Н.В.) <u>Цель.</u> Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Фор- мирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым буднич- ным профессиям рабочих династий. <u>Игровой материал.</u> Машины легковые, грузовые, подъемный кран, флажки для украшения построек, железная дорога, защитные очки, трубы для завода из бумаги, картона, катушек, защитные рукавицы, пропуска, ведерко, цветная бумага, природный материал, ткань, нитки, иголки. <u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия к проходной завода. Экскурсия на фабрику. Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение рассказа «Автомобильный завод» из книги А. Дорохова «Сто послушных рук». Чтение от- рывков из книг В. Маяковского «Кем быть?», В. Авдиенко «Все работы хороши», В. Арро «Встань пораньше». Рассматривание иллюстраций к книге В. Соколова «Сталевар». Рисование на тему «Наш завод (фабрика)». Лепка автомобилей. Со- ставление альбома о труде взрослых на заводе (фабрике). <u>Игровые роли.</u> Директор завода, сталевар, оператор, грузчик, прокатчик, шофер, бригадир, кра- новщик, сборщик, контролер, строитель, конструктор, швея, инструктор.
	3 неделя	«Зоопарк» (стр. 159, Виноградова Н.А.) <u>Цель:</u> Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повед- ках. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание доброго отношения к животным. <u>Подготовка к игре:</u> Беседа о работе зоопарка. Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Детки в клет- ке» и «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то льви- ца». Изготовление альбома «Зоопарк». Рисование и лепка животных. Рассматрива- ние иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры. <u>Игровой материал, оборудование:</u> Самodelки, предметы-заместители, игрушки животных, набор «Зоопарк, куклы, проволока для изготовления клеток, природный материал и др. <u>Игровые роли, действия:</u> Воспитатель, кассир, контролер, уборщица, ветеринар и др.
	4 неделя	«Исследователи» (стр. 56, Виноградова Н.А.) <u>Цель:</u> Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком тру- де, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог. <u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение ху-

		<p>дожественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Наборы для лаборатории, микроскопы, увеличительные стекла, различные насекомые (пластм.), природные материалы, стаканчики, пробирки, насос.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Выбор объекта исследований, создание лаборатории, проведение опытной работы, фотографирование, съемки промежуточных результатов, научный совет, подведение итогов исследований.</p>
Ф Е В Р А Л Ь	1 неделя	<p>«Водители. Гараж» (стр. 49, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа о работе водителей. Рассматривание иллюстраций по теме «Водители. Гараж». Чтение литературы по теме. Изготовление атрибутов к игре.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Рули, планы, карты, схемы дорог, различные документы (права, технические паспорта автомобилей), наборы инструментов для ремонта автомобилей, дорожные знаки, светофор, страховые карточки, автомобильные аптечки, телефоны.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Диспетчер выдает путевые листы водителям; водитель отправляется в рейс, проверяет готовность машины, заправляет машину; при необходимости механиком производятся ремонтные работы; оказывает необходимую помощь товарищу; доставляет груз по назначению; приводит машину в порядок; возвращается в гараж.</p>
	2 неделя	<p>«Моряки. Рыбаки. Подводная лодка» (стр. 52, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Флаги, спасательные жилеты, акваланги, матросские воротники, экран слежения, перископ, веревочная лестница.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Постройка корабля, подводной лодки, подготовка к плаванию, выбор маршрута, плавание, ремонт судна, работа водолазов, подъем флага на корабле, возвращение в порт (док)</p>
	3 неделя	<p>Игра «Пограничники» (стр. 147, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u></p> <p>Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости.</p>

Р А Л Ь		<p><u>Игровой материал.</u> Игрушки: пистолеты, автоматы; погоны, знаки различия, палатка (для оборудования санчасти), санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, бинокли, котел, кружки.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Встреча детей с пограничником, беседа о трудной и почетной службе в пограничных войсках. Чтение нескольких рассказов о пограничниках, просмотр кинофильма. Рисование на тему «Граница». Разучивание и драматизация песен о границе. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Командующий армией, командир заставы и наряда, шпионы, разведчики, связные, снайперы, врач, санитарки, рядовые пограничники, повар и др.</p>
	4 неделя	<p>«ГИБДД» (стр. 51, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представления об их значении для жизни города, условия труда и взаимоотношениях «инспектор – водитель», «инспектор – пешеход». Развивать диалогическую речь.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Экскурсия к проезжей части, рассматривание иллюстраций по теме, чтение художественной литературы, п/и «Красный, желтый, зеленый», д/и «На дороге».</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Жезлы, свистки, дорожные знаки, светофоры, водительские права.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Определение места работы инспекторов, работа с планами; инспектор – водитель; инспектор – пешеход; оформление документов на машину; отчет инспекторов начальнику ГИБДД.</p>
М А Р Т	1 неделя	<p>«Кафе. Пиццерия» (стр. 60, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формулировать навыки доброжелательного отношения детей. побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание сюжетных картинок, разыгрывание миниатюр, словесная игра «Вежливые слова».</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, скатерти, полотенца, салфетки, наборы продуктов, пиццерия.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор столика, знакомство с меню, прием заказа, приготовление заказа, прием пищи, работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность), оплата заказа, уборка столика, мойка посуды.</p>
	2 неделя	<p>Игра «Путешествие с героями любимых книг» (стр. 127, Краснойцкова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя.</p>

М А Р Т		<p><u>Игровой материал.</u> Костюмы литературных героев, бумага, карандаши, краски, атрибуты для игры, фишки, елочные шишки, конфеты, печенье.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Чтение сказок детских писателей. Выставка рисунков по прочитанным произведениям. Инсценировки фрагментов сказок. Просмотр мультфильмов по сказке.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Петрушка, Доктор Айболит, Буратино, герои детских сказок.</p>
	3 неделя	<p>Игра «Семья» (стр. 85, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).</p> <p><u>Игровой материал.</u> Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Игры-занятия «Как будто дома у нас младенец», «Как будто дома папа и бабушка, а мамы нет дома», «Мамин праздник», «Праздник в семье», «День рождения куклы». Беседы о взаимоотношениях в семье. Совместные игры с детьми подготовительной и младшей групп.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Дедушка, бабушка, внук, внучка, мама, папа, брат, сестра.</p>
	4 неделя	<p>Игра «День рождения» (стр. 115, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Игрушечная посуда, пластилин, кусочки материи, нитки, цветная бумага, природный материал.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, учительница, братья, сестры, гости.</p>
	1 неделя	<p>Игра «Путешествие по реке» (стр. 125, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых — работников речного порта для городов и сел страны.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, пластилин, картон и др. материалы; атрибуты для игры: тельняшки, фуражка капитана, руль.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в порт. Беседа о порте с использованием иллюстративного материала. Чтение отрывков из книги Ф. Лева «Мы плывем на самоходке». Сооружение из строительного материала причалов и судов. Рисование различных кораблей. Изготовление карты-схемы реки. Лепка подарков для отправки в другие города. Подготовка выставки рисунков. Рассматривание картины «Морской порт». Изготовление совместно с воспитателем атрибутов игры. Просмотр фильмов и фрагментов на</p>
А П Р Е Л Ь		

		<p>тему «В порту».</p> <p><u>Игровые роли.</u></p> <p>Капитан, матросы, грузчики, пассажиры, жители города, директор завода, рабочие.</p>
2 неделя		<p>Игра «Космонавты» (стр. 150, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, эмблемы, игрушки, атрибуты для игры.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Рассматривание иллюстративного материала. Чтение художественной литературы (А. Андреев «Звездный») и очерков о космонавтах. Просмотр фильма о космонавтах. Рисование на тему «Космос». Разучивание песен о космонавтах. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Командир отряда космонавтов (педагог), бортинженер, диспетчер, командиры космических экипажей, космонавт номер 1, космонавт номер 2, космонавт номер 3.</p>
3 неделя		<p>Игра «Улица» (стр. 119, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Картонные дома, вывески, фигурки людей, игрушки-машины, светофор, рули.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Тематические прогулки — экскурсии по улице. Беседы с использованием иллюстративного материала. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов игры. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «Улица».</p> <p><u>Игровые роли.</u> Пешеходы, шоферы, милиционер, дворник и др.</p>
4 неделя		<p>«Телевидение» (стр. 49, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе на телевидение, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Выбор программы, составление программы редакторами; составление текстов для новостей, других программ, подготовка ведущих, зрителей, оформление студии, работа осветителей и звукооператоров, показ программы.</p>
1 неделя		<p>Игра «Российская Армия» (стр. 97, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Формирование умения творчески развивать сюжет игры, формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-</p>

М А Й		<p>танкистов и воинов Моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизм гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, пилютки, косынки, сумочки для медицинских сестер мешочки с песком, шлемы, предметы-заместители.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсии к памятника, к местам боевой славы. Рассмотрение иллюстративного материала по теме. Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длугаленского «Что умеют солдаты»- из книги «Не Потеряйте знамя». Составление альбома о воинах-героях. Изготовление атрибутов для игр. Лепка танка, военного корабля. Конструирование из строительного материала боевой техники.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Танкист, солдат, медсестра, капитан, матрос.</p>
	2 неделя	<p>«Первобытные люди» (стр. 66, Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цели:</u> Выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета, использовать различные строительные, бросовые материалы для изготовления необходимой атрибутики, формировать умение планировать действия всех играющих. Отобразить в игре события прошлого. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> устройство пещер, обустройство их; изготовление орудий труда, посуды, оружия, украшений и т. д.; охота, приготовление пищи; воспитание детей и обучение их письму, счету; рисование наскальной живописи, написание пиктограмм, праздники древних людей.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> инструменты и орудия труда (предметы-заместители); природный материал; украшения; следы животных; лук, копье; макеты костра, пещеры; плоскостные изображения древних животных; наскальная живопись.</p> <p><u>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</u> элементы одежды первобытных людей; сети, арканы.</p>
	3 неделя	<p>Игра «Волшебники» (стр. 117, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Воспитание у детей чуткости, стремления проявить заботу и внимание к окружающим.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Карандаши, бумага, картон, пластилин и др.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Чтение сказок. Этическая беседа «Добрые волшебники». Изготовление подарков для малышей. Подготовка к концерту.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Волшебники.</p>
М А Й	4 неделя	<p>Игра «Детский сад» (стр. 83, Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.</p> <p><u>Игровой материал.</u></p>

	<p>Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», игрушечный телефон, предметы-заместители.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u></p> <p>Экскурсия в кабинет врача. Внесение атрибутов для организации игры в «детского врача». Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор». Наблюдение труда прачки. Организация труда детей — стирка кукольного белья. Экскурсия на кухню. Занятие «Испечем для себя и малышей булочки». Лепка продуктов для игры в «повара». Беседа «Кто и как работает в нашем детском саду». Рисование на эту тему. Внесение атрибутов для организации коллективной игры в «детский сад».</p> <p><u>Игровые роли.</u></p> <p>Врач, медицинская сестра, воспитатель, заведующая, музыкальный работник, няня, повар.</p>
--	--

Варианты дидактических игр

«Природа и человек».

Цель: систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что дает человеку природа.

Ход игры. «Что сделано человеком?» – спрашивает воспитатель и передает одному из играющих какой-либо предмет (или бросает мяч). Ребенок отвечает и передает мяч или предмет рядом стоящему ребенку, и так по всему кругу. После завершения круга воспитатель задает новый вопрос: «Что создано природой?» Игра повторяется по новому кругу; ребенок, не сумевший ответить, выходит за круг и пропускает его, если же придумает и назовет слово, то снова принимается в игру.

«Наоборот».

Цель: развивать у детей сообразительность, быстроту мышления.

Ход игры. Воспитатель называет слово, а дети должны назвать противоположное. (Далеко – близко, верхний – нижний и т. д.)

«Назови растение с нужным звуком».

Цель: развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления.

Ход игры. Воспитатель говорит: «Придумайте растения, название которых начинается со звука «А», «К»,...». Кто больше назовет, тот и выиграл.

«Назови три предмета».

Цель: упражнять детей в классификации предметов.

Ход игры. Какие предметы можно назвать одним словом: цветы, птицы и т. д. «Цветы!» – произносит педагог и после небольшой паузы бросает мяч ребенку. Тот отвечает: «Ромашка, роза, василек».

«Добавь слог».

Цель: развивать фонематический слух, быстроту мышления.

Ход игры. Воспитатель называет один слог и бросает мяч. Поймавший его должен дополнить, чтобы получилось слово, например: ма – ма, кни – га. Дополнивший слово бросает мяч воспитателю.

«Скажи по-другому».

Цель: учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению.

Ход игры. Воспитатель говорит, что в этой игре дети должны будут вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовет.

«Мое облако».

Цель: развитие воображения, эмоциональной сферы, образного восприятия природы (игра также выполняет роль релаксационной паузы).

Ход игры. Дети удобно устраиваются на полянке, травке, успокаиваются и закрывают глаза.

Задание. Представить себе отдых на поляне. Звучат голоса птиц, пахнет травами и цветами, по небу плывут облака. Нужно выбрать облако на небе и сказать, на что оно похоже, рассказать о нем.

«Найди листок, как на дереве».

Цель: учить классифицировать растения по определенному признаку.

Ход игры. Воспитатель делит группу детей на несколько подгрупп. Каждой предлагает хорошо рассмотреть листья на одном из деревьев, а потом найти такие же на земле. Педагог говорит: «Давайте посмотрим, какая команда быстрее найдет нужные листья». Дети начинают поиски. Члены каждой команды, выполнив задание, собираются около дерева, листья которого они искали.

Выигрывает та команда, которая соберется возле дерева первой, или та, которая соберет больше листьев.

«Закончи предложение».

Цели: учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов.

Ход игры. Воспитатель начинает предложение: «Я надела теплую шубу, потому что...», «Дети надели панамы потому что...», «Идет сильный снег потому, что наступила...»

«Не ошибись».

Цели: развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток.

Ход игры. Воспитатель называет разные части суток или действия детей. А дети должны ответить одним словом: «Завтракаем», «Умываемся», назвать, когда это бывает.

«Летает – не летает».

Цель: развивать слуховое внимание.

Ход игры. Воспитатель говорит детям: «Если я назову предмет, который летает, вы поднимаете руку или ловите мяч. Вам нужно быть внимательными, потому что я буду поднимать руки и тогда, когда предмет летает, и тогда, когда он не летает. Кто ошибется, заплатит фишкой».

«Кто больше знает?».

Цель: развивать память, находчивость, сообразительность.

Ход игры. Воспитатель, держа в руке стакан, спрашивает, для чего он может быть использован. Кто больше назовет действий, тот и выиграл.

«Найди предмет той же формы».

Цель: уточнить представление о форме предметов.

Ход игры. Воспитатель поднимает рисунок круга, а дети должны назвать как можно больше предметов такой же формы.

«Отгадайте, что за растение».

Цель: описать предмет и узнать его по описанию.

Ход игры. Воспитатель предлагает одному ребенку описать растение или загадать о нем загадку. Другие дети должны отгадать, что это за растение.

«Похож – не похож».

Цель: учить сравнивать предметы; находить в них признаки различия; сходства, узнавать предметы по описанию.

Ход игры. Например: один ребенок загадывает, а другие дети должны отгадать: «Ползли два жука. Один красненький с черными точками, другой черненький...»

«Что это за птица?».

Цель: учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их.

Ход игры. Воспитатель назначает водящего, который изображает повадки птицы или описывает характерные признаки ее, другие дети должны отгадать.

«Угадай, что в мешочке».

Цель: описать признаки, воспринимаемые на ощупь.

Ход игры. Воспитатель в мешочек складывает овощи и фрукты. Ребенок должен на ощупь определить, что у него в руке, и загадать загадку об этом, чтобы дети могли отгадать, что в руках у ведущего.

«Придумай сам».

Цель: учить правильно составлять предложения с заданным количеством слов.

Ход игры. Дать детям опорные слова: осень, листопад, дождь, снежинки. Попросить придумать предложения из 3–5 слов. Ребенок, первым составивший предложение, получает фишку.

«Отгадай-ка!».

Цель: развивать умение описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки, по описанию узнавать предмет.

Ход игры. По сигналу воспитателя ребенок, получивший фишку, встает и дает описание по памяти любого предмета, а затем передает фишку тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребенок описывает свой предмет, передает предмет следующему и т. д.

«Вершки и корешки».

Цель: упражнять в классификации овощей (что в них съедобно – корень или плоды на стебле).

Ход игры. Воспитатель уточняет с детьми, что они будут называть вершками, а что корешками. Воспитатель называет какой-нибудь овощ, а дети быстро отвечают, что в нем съедобно.

«Лесник».

Цель: напомнить и закрепить представление о внешнем виде некоторых деревьев и кустарников, о составных частях (ствол, листья, плоды и семена).

Ход игры. Выбирается один «лесник», остальные дети – его помощники. Они пришли помочь ему собирать семена, для новых посадок. «Лесник» говорит: «На моем участке растет много ... (берез, кленов, тополей), давайте наберем семян».

Он может только описать дерево, не называя его. Дети ищут семена, собирают их и показывают «леснику». Выигрывает тот, кто больше набрал семян и не ошибся.

с мячом «Бывает – не бывает».

Цель: развивать память, мышление, быстроту реакции.

Воспитатель произносит словосочетание и кидает мяч, а дети должны быстро ответить.

Иней летом... (не бывает).

Снег зимой... (бывает).

Мороз летом... (не бывает).

Капель летом... (не бывает).

«Что это такое?».

Цель: развивать логическое мышление, память, смекалку.

Ход игры. Воспитатель загадывает предмет живой или неживой природы и начинает перечислять его признаки, а дети продолжают. Например: Яйцо – овальное, белое, крупное, сверху твердое, питательное, можно встретить в магазине, съедобное, из него вылупляются птенцы.

«Узнай, чей лист».

Цель: учить узнавать растения по листу.

Ход игры. На прогулке собрать опавшие листья с деревьев, кустарников, показать детям, предложить узнать, с какого дерева, и найти доказательство (сходство) с неопавшими листьями, имеющими разнообразную форму.

«Расскажи без слов».

Цели: закреплять представления детей об осенних изменениях в природе; развивать творческое воображение, наблюдательность.

Ход игры. Дети в кругу, воспитатель предлагает им изобразить осеннюю погоду мимикой лица, жестами рук, движениями.

Показать, что стало холодно. Дети ежатся, греют руки, жестами надевают на себя шапки и шарфы.

Показать, что идет холодный дождь. Открывают зонтики, поднимают воротники.

«Найдите, что опишу».

Цель: развивать умение искать растение по описанию.

Ход игры. Педагог описывает растение, называя его самые характерные признаки. Кто первым определит растение, получает фишку.

«Отгадываем загадки».

Цель: расширять запас существительных в активном словаре.

Ход игры. Дети сидят на скамейке. Воспитатель загадывает загадки о насекомых. Отгадавший ребенок сам загадывает загадку. За отгадывание и загадывание за-

гадки он получает по одной фишке. Выигрывает тот, кто наберет больше фишек. Дети могут сами придумать свою загадку.

«Когда это бывает?».

Цель: уточнить и углубить знания о временах года.

Ход игры. Воспитатель называет времена года и отдает фишку ребенку. Ребенок называет, что бывает в это время, и передает фишку другому. Тот добавляет новое определение и передает фишку третьему.

«Что вокруг нас?».

Цель: научить делить дву- и трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова.

Ход игры. На прогулке дети отыскивают вокруг себя то, что имеет в названии одну часть (мяч, мак, шар, дом, сад), две части (забор, кусты, цветы, песок, трава), три части (качели, веранда, береза, машина). За каждый ответ ребенок получает фишку, по их количеству определяется победитель.

«Скажи, что ты слышишь».

Цели: учить употреблять в ответах полные предложения; развивать фразовую речь.

Ход игры. Педагог предлагает детям закрыть глаза, внимательно послушать и определить, какие звуки они слышали (шум дождя, сигналы машины, шорох падающего листа, разговор прохожих и т. д.). Дети должны ответить полным предложением. Выигрывает тот, кто больше назовет услышанных звуков.

«Кто же я?».

Цель: указать названное растение.

Ход игры. Воспитатель быстро указывает пальцем на растение. Тот, кто первым назовет растение и его форму (дерево, кустарник, травянистое растение), получает очко.

	Поручения	<p>Продолжать учить аккуратно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать аккуратность. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Учить договариваться о трудовых действиях, работать в команде. Воспитывать желание трудиться для блага других.</p> <p>Продолжать учить приводить в порядок своё рабочее место: выбрасывать обрезки бумаги.</p>	<p>Кто лучше заправит кровать».</p> <p>Беседа «Мы – главные помощники»</p> <p>Игра-соревнование «Самый чисто убраный стол»</p>
Хозяйственно-бытовой труд	<p>Дежурство</p> <p>Коллективный</p> <p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных (раскладывать подготовленные воспитателем материалы, убирать их после занятия, мыть кисточки, стаканчики, протирать клеёнки, столы), организовывать работу товарищей.</p> <p>Мытьё кукол. Формировать культуру труда;</p> <p>учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.</p> <p>Продолжать учить отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать его на установленные места.</p> <p>В спортивном уголке (мытьё мячей, обручей, протирание полок, физкультурных пособий). Учить трудиться коллективно на общую пользу, сотрудничать.</p>	<p>Беседа о дежурстве по занятию.</p> <p>П/у «Приведём в порядок кукол»</p> <p>Беседа «Что нам нужно для игры?»</p> <p>П/у «Чистые мячики»</p>
Труд в природе	<p>Дежурство</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p> <p>Совместный</p>	<p>Учить детей определять по состоянию комнатных растений, какие действия по уходу за ними необходимы (полив, очистка, рыхление, подкормка), правильно выполнять соответствующие трудовые операции, предложить ребятам рассказать о назначении каждой из них.</p> <p>Продолжать учить детей приемам посева семян цветочных культур; учить выращивать рассаду из семян.</p> <p>Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.</p> <p>Обучать детей уходу за посевами: прополка и полив.</p> <p>Формировать навыки пересадки растений в весенний период (выкапывать с земляным комом; копать подальше от стебля, чтобы не повредить корни; подбирать горшки в соответствии с корневой системой).</p> <p>Подкормка птиц. Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам.</p>	<p>П/у «Зеленый десант на комнатные растения»</p> <p>Беседа «Без труда человека – рассады не будет»</p> <p>П/у «Пересадим цветы»</p> <p>Беседа «Кому семечки, а кому – хлебные крошки»</p>
Ручной труд	Коллективный	Сформировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания.	Изготовление сувенира (открытка с сюрризом) в подарок маме.

	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный	ния. Воспитывать трудолюбие, аккуратность. «Труд людей - производство продуктов питания». Углубить представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности), о роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека. Воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания. Формировать представления о пользе продуктов питания для здоровья человека.	Беседа «Откуда продукты в магазинах?» Рассматривание иллюстраций с изображением людей, работающих в разных сферах пищевой промышленности. Д/и «Кому что нужно?», «Профессии»
Месяц	Виды детского труда	Формы труда	Задачи	Содержание работы
Апрель	Самообслуживание	Индивидуальный Поручения Совместный	Закреплять взаимопомощь друг другу при одевании или раздевании с прогулки; правильно размещать свои вещи в шкафу, воспитывать дружеские отношения. Учить аккуратно складывать одежду на стуле перед сном. Продолжать совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем. Продолжать закреплять привычку пользоваться расчёской. Воспитывать привычку пользоваться носовым платком	И/у «Покажи, как сложить аккуратно вещи» Беседа «Я берегу свою одежду» П/у: «Расскажем кукле Кате, как надо умываться». П/у «Такая причёска только у меня»
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Коллективный Индивидуальный Совместный	Предложить помочь помощнику воспитателя нарезать салфетки. Учить складывать салфетки, пользоваться ножницами. Воспитывать стремление к совместной деятельности. Протереть строительный материал. Поручить протереть влажной тряпкой строительный материал. Учить прополаскивать, выжимать тряпку. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность. Закреплять умение очищать песок от мусора, поливать и поднимать его в кучу. Наведение порядка в шкафу с материалами для занятий по изобразительной деятельности и ручному труду. Воспитывать бережное отношение к оборудованию и инвентарю; убеждение в необходимости коллективного труда.	Беседа-размышление: «Нужно ли помогать взрослым?» П/у «Дружно тряпочки возьмём и конструктор весь протрём» П/у «Чистый песочек» П/у «У нас везде поря-дочек»
	Труд в природе	Индивидуальный Коллективный Групповой Дежурство	Учить подготавливать рабочее место, инструменты и убирать за собой. Закреплять знания детей о строении луковицы, об условиях, необходимых для роста лука. Развивать трудовые умения и навыки, аккурат-	П/у «Посадка лука». Беседа «Уход за растениями в весенне-летний период» П/у «Сделаем земельку на клумбе пухом»

			<p>ность при работе с землёй, водой и растениями.</p> <p>Обучать поливке растений в связи с переходом к летнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений.</p> <p>Закрепить умение удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора.</p> <p>Перекопка земли в клумбе, оформление цветника.</p> <p>Сформировать у детей умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, определять последовательность трудовых операций, отбирать необходимый материал, самостоятельно выполнять трудовой процесс при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Учить детей под руководством педагога ухаживать за комнатными растениями: Знакомить детей со способами размножения, оказывать помощь в пересадке растений.</p>	Беседа «Размножение растений»
	Ручной труд	Коллективный	<p>Развивать творческую фантазию детей, их образное мышление (сам космический корабль сооружается из большой картонной коробки; сопла делаются из обрезанных пластиковых бутылок, огонь из сопок – цветная бумага, нос корабля – также фрагмент пластиковой бутылки).</p> <p>Учить создавать поделки из бросового материала. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кисточкой.</p>	Изготовление поделки «Наш космический корабль».
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный	<p>Дать представление о профессиях мам, учить соотносить действия людей с их профессией, понимать важность и значимость профессий деятельности взрослых как для общества, так и самих детей, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, любовь и заботу о маме.</p>	Беседа «Профессии наших мам».
Месяц	Виды детского труда	Формы труда	Задачи	Содержание работы
Май	Самообслуживание	Совместный Индивидуальный Поручения Коллективный	<p>Формировать привычку самостоятельно по мере необходимости выполнять гигиенические процедуры (мыть руки, чистить зубы 2 раза в день, полоскать рот после приема пищи, умываться).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены. Совершенствовать у детей навыки самообслуживания: просушивать одежду, чистить обувь.</p> <p>Продолжать учить подготавливать к работе свое рабочее место и убирать его.</p>	<p>Д/и «Что ты можешь о них рассказать!»</p> <p>Беседа: «Чистота-залог здоровья»</p> <p>И/у «Все умею, все могу»</p> <p>П/у «Я делаю сам!»</p>
	Хозяйственно-бытовой труд	Дежурство Совместный Индивидуальный Коллективный	<p>Учить детей при работе с водой соблюдать гигиенические навыки: застучивать рукава, намочить тряпочку и насухо отжать ее, по мере загряз-</p>	<p>П/у «Чистые подоконники»</p> <p>П/у «Порядок в шкафу раздевальной комнаты»</p>

		<p>нения ополаскивать. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность при работе с водой.</p> <p>Учить детей поддерживать порядок в личных шкафах для одежды: освободить шкаф от одежды, протереть полки влажной тряпкой, и сложить аккуратно одежду на место. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок. Воспитывать желание трудиться.</p> <p>Учить под руководством взрослого участвовать в подготовке емкостей для игр с водой (наполнять их водой, мыть стенки и дно).</p> <p>Протирание строительного материала; уборка в шкафах с игрушками.</p> <p>Учить любить физический труд, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен.</p>	<p>Беседа «Что нам для этого нужно?»</p> <p>П/у «Что мы делаем — не скажем, а что можем — мы покажем»</p>
Труд в природе	<p>Коллективный</p> <p>Индивидуальный</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместный</p>	<p>Дать детям знания о том, что каждое растение имеет семена. Закреплять знания детей о том, в какое время, какие семена высеваются в ящички в группе для подготовки рассады, а какие семена сеют в открытый грунт. Развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе, желание заботиться о ней.</p> <p>Высадка рассады, выращенной для цветника и уход за посаженными растениями (поливка, рыхление, прополка). Вызвать интерес к выращиванию растений. Научить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода, устанавливать связь между состоянием растений и трудом человека, направленным на удовлетворение потребностей растений.</p> <p>Учить по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнять представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>Учить рыхлить землю в клумбе с многолетними цветами. Укрывать многолетники на зиму собранной опавшей листвой.</p> <p>В помещении: Воспитывать ответственность за порученное дело при уходе за комнатными растениями и умение доводить его до конца.</p>	<p>Беседа «Посев семян цветов и овощей»</p> <p>П/у «Красивые клумбы»</p> <p>П/у «Зеленый десант»</p> <p>П/у «Дадим воздух корешкам»</p>
Ручной труд	Коллективный	Учить изготавливать предметы на основе цилиндра, аккуратно приклеивать дно, делать крышку. Украшать	Баночка для сыпучих предметов. (из бумаги)

			поделку вырезанными мелкими деталями. Самостоятельно склеивать. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный	Дать детям представление о профессиях людей, работающих в школе; познакомить с функциями учителя; способствовать расширению социальных представлений о школе.	Беседа «Кто работает в школе» Д/и «Профессии»

Развитие детской трудовой деятельности

Месяц	Виды детского труда	Формы труда	Задачи	Содержание работы
Январь	Самообслуживание	Поручения Коллективный Индивидуальный Совместный	Следить за своим внешним видом, следить за чистотой своей одежды. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, внешнему виду. Продолжать учить детей выворачивать на лицевую сторону свитер и рубашку. Учить вежливо обращаться за помощью к сверстникам Закреплять умение пользоваться разными видами застёжек. Формировать привычку бережного отношения к обуви, к своим вещам Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены, привычку самостоятельно, по мере необходимости, выполнять гигиенические процедуры	И/у «Чистюли» Беседа: «Не забывай выворачивать свои свитер и рубашку» И/у «Покажи как ты умеешь застёгивать молнию» Ситуативная беседа: «Чистота-залог здоровья»
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Коллективный Подгрупповой Совместный	Очистка построек от снега. Закрепить умение безопасного использования лопаток. Формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры. Совершенствовать умение составлять план работы, отбирать необходимые материалы для предстоящей деятельности. Продолжать учить стирать кукольное постельное белье и одежду. Закреплять правила стирки (сначала стирается светлое белье и менее загрязненное, нельзя класть вместе мокрое белье, если оно цветное, темное и белое). Уборка в шкафах с игрушками. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе.	Поручение «Лопаточки-помощницы» П/у «Наведём порядок в игровых уголках» И/у «Шустрые ручки» П/у «Чистые шкафчики»
	Труд в природе	Дежурство Подгрупповой Индивидуальный Совместный	Привлечь детей к наполнению водой ёмкости для отстоя воды. Закрепить умение аккуратно работать с водой; расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями; воспитание заботливого отношения к ним. Подребание снега под деревья и кусты. Учить детей бережному отношению к деревьям. Развивать умение ухаживать за ними. Подкормка птиц. Воспитывать интерес и любовь к живой природе. Формировать эмоциональную и неравнодушную личность в ре-	Беседа «Правила ухода за комнатными растениями». П/у «Не дадим замерзнуть» П/у «Покормите нас, пожалуйста!» П/у «Маленькие исследователи»

			бенке, способную понять и пожалеть голодных птиц в зимний период. Научить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода, устанавливать связь между состоянием растений и трудом человека, направленным на удовлетворение.	
	Ручной труд	Коллективный	Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом. Учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа. Закреплять умение скреплять детали с помощью клея. Уточнять представления о свойствах материалов. Беседа.	Поделки из природного материала (ёжик).
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный	Знакомство с профессией – хлебороб. Формировать представления о труде хлебороба, с/х технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города. Дать представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т.д.	Беседа «Откуда хлеб пришёл». Чтение С. Шуртаков «Зерно упало в землю» Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций.
Месяц	Виды детского труда	Формы труда	Задачи	Содержание работы
Февраль	Самообслуживание	Коллективный Индивидуальный Совместный Поручения	Закреплять умения самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться в определённой последовательности; правильно и аккуратно складывать и убирать одежду в шкаф; ставить на место обувь. Закреплять навыки культурного поведения за столом, прямо сидеть, не класть локти на стол, бесшумно пить и пережевывать пищу. Продолжать учить самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь, скромность, доброта.	И/у «Все делаем по порядку» Беседа: «Культура поведения за столом» П/у «Чистюли» И/у «Свет мой зеркальце, скажи...»
	Хозяйственно-бытовой труд	Совместный Дежурство Подгрупповой Коллективный	Учить делать цветные льдинки, украшать ими веранду, снежные сооружения. Очистка построек от снега, скалывание подтаявшего льда. Смена грязных полотенец. Поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение Ремонт коробок от настольно-	П/у «Льдиночки» Беседа: «Обязанности дежурного» П/у «Лечим коробочки. Мы – доктора!» П/у «Чистые игрушки»

			печатных игр. Совершенствовать данные трудовые навыки, закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, материалами. Учить правильно мыть игрушки; вырабатывать умение самостоятельно готовить оборудование для труда. закреплять умение правильно использовать инвентарь. Учить понимать значимость труда. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	
	Труд в природе	Групповой Индивидуальный Дежурство Совместный	Продолжаем знакомить с защитным свойством снега. Учить укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев, цветников. Воспитывать любовь к живой природе. Посев семян петрушки, салата и укропа в уголке природы. Учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян. Учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения), напомнить технику полива, активизировать словарь. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Подкормка птиц. Воспитывать бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.	Беседа «Для чего укрываем стволы деревьев снегом?» П/у «Витаминчики на подоконнике» Д/и «Как меня зовут?» Наблюдение за землёй в цветочных горшках. П/у «Покормите нас – дети!»
	Ручной труд	Коллективный	Животные наших лесов (поделки из природного материала). Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом. Учить подбирать детали, изображать фигурки в движении. Уточнять представления о свойствах материалов.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Изготовление поделок.
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный	Труд людей сельской местности - пчеловод, животновод, доярка, тракторист, комбайнер. Расширять знания о труде людей. Знакомить с сезонными работами людей (весной пахут землю, сеют хлеб, сажают кустарники, деревья; летом трудятся на полях в садах, на сенокосе; зимой выращивают рассаду в парниках). Углубить знания детей о труде доярки (используют в работе современную технику: электропоилки, электрические доильные аппараты; по совету ветеринара подбирают корове специальный рацион: витамины, добавки к еде.)	Беседа на тему «Нужные профессии села». С/р игра «Больница»: сюжет «Ветлечебница»
Месяц	Виды детского труда	Формы труда	Задачи	Содержание работы
Март	Самообслуживание	Коллективный Совместный Дежурство по занятию	Приучать уносить за собой посуду со столов; воспитывать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка.	Игра-соревнование «Самый чисто убраный стол» Игра - соревнование «