
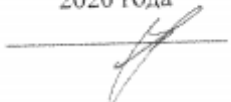



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №31»  
Петропавловск - Камчатского городского округа

«Рассмотрено»	«Согласовано»	
Руководитель ШМО Кравчук С.Г. Протокол № 1 От «9» сентября 2020 года 	Заместитель директора По УВР Бекрина Г.И. «10» сентября 2020 года 	

## Рабочая программа

по литературному чтению

для учащихся 1 «Б» класса

на 2020-2021 учебный год

учителя начальных классов

Торгониной Любови Владимировны

Петропавловск - Камчатский

2020г

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной общеобразовательной программой начального общего образования по литературному чтению, с опорой на авторскую программу Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы – М.: Просвещение), а также в соответствии с Положением о рабочей программе по учебному предмету в МАОУ «Средняя школа № 31» Петропавловск – Камчатского городского округа.

Специфика курса «Обучения грамоте» заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом координации устной и письменной речи. Уроки обучения письму интегрируются с уроками обучения чтению.

Программа рассчитана на 132ч (4 ч в неделю): из них 93 часа (4 часа в неделю) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 39 часов – урокам литературного чтения. Программа реализуется в 1 классе в течение 2020 - 2021 учебного года.

Курс направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции обучающихся.

Данный учебный предмет имеет своей **целью**: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой.

Изучение предмета «Литературное чтение» способствует решению следующих **задач**:

- формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- познакомить с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- научить полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
- формировать умение воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств;
- научить соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Приоритетными методическими подходами являются компетентностный, личностный и системно-деятельностный. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению, составляющие основу ФГОС нового поколения, предполагают установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка.

Дидактическую основу отбора материала для рабочей программы курса «Математика» составляют следующие **принципы**:  
Принцип воспитания гражданина России

Принцип ценностных ориентиров  
Принцип обучения в деятельности  
Принцип синтеза традиций и инноваций  
Принцип экоадекватного характера образования  
Принцип глобальной ориентации образования  
Принцип работы на результат

Данная программа содержит все темы, включенные в ФГОС НОО.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется региональный компонент за счет введения краеведческого материала Камчатского края - уроки обучения грамоте с использованием краеведческого материала (устные мини-сочинения, сообщения, исследовательская работа с дополнительной литературой и хрестоматией, словарями, справочниками, интернетом);

- темы уроков дополнены фрагментами, содержащими краеведческий материал, что способствует формированию у обучающихся интереса к природе родного края, культурному наследию, воспитание любви к своему краю.

Исследовательская деятельность пронизывает каждый урок, включая в себя формирование у обучающихся умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата), самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления и классификации объектов – что является основой для целеполагания. Задачи учебных занятий определены как формирование умений анализировать, сравнивать, различать, приводить примеры, определять признаки и др.

Содержание программы носит развивающий характер. При проведении уроков используются беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в парах, работа в группах, организационно-деятельностные игры и др.).

**Материально-техническое обеспечение программы** заключается в использовании учебных и методических пособий:

Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. 1 класс. В 2 частях – М.: Просвещение, 2020

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. 1 класс. В 2 частях – М.: Просвещение, 2020;

технических средств обучения;

оборудования класса;

электронного приложения к учебнику;

официального сайта ООО «Инфоурок» <https://infourok.ru/>;

официального сайта «Учи.ру» <https://uchi.ru/>;

официального сайта «Российская электронная школа» <https://resh.edu.ru/>;

презентации уроков «Начальная школа» <http://nachalka/info/about/193;>

ЭОР «Наглядная школа»;

сайта журнала «Начальная школа» <http://www.n-shkola.ru;>

детских электронных презентаций <http://wiki.rdf.ru/>

Промежуточные формы контроля определяются в форме: устного опроса, карточками, краткой самостоятельной работы, тестовой работы. Итоговый контроль проводится в форме комплексной проверочной работы.

## **Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение»**

### **Личностные**

Обучающиеся научатся:

с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);  
отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;  
осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;  
проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Обучающиеся получают возможность научиться:

на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);  
с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;  
осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные УУД*

Обучающиеся научатся:

читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;  
принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;  
понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);  
планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);  
контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;  
оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);  
выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;  
фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Обучающиеся получают возможность научиться:

сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;

формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;

читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.),

аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал,

формулировать их в устной форме по собственному желанию;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу,

пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### **Познавательные УУД**

Обучающиеся научатся:

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);

осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;

сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;

сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);

определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;

отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;

отличать произведения устного народного творчества от других произведений;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок,

потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении

проектных заданий;

понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);

понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

отвечать на вопросы учителя по теме урока;

создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;

слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/беснравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;

соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;

оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;

признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить

примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;

находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях; готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Обучающиеся получают возможность научиться:

вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

не конфликтовать, использовать вежливые слова;

выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/беснравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

## **Предметные**

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);

осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;

читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;

читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;

различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;

отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;

называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;

читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;

ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;

осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя; восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);

отличать прозаический текст от поэтического;

находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;

называть героев произведения, давать характеристику.

Обучающиеся получают возможность научиться:

отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов,

осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами,



распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;  
находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);  
использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

### **Содержание учебного предмета**

Содержание программы является основой для овладения обучающимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию.

#### **Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте (93 часа)**

##### *Виды речевой деятельности*

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств, в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания языковых особенностей и структуры текста.

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.  
Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак показатель мягкости предшествующего согласного звука.  
Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  
Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.  
Различие слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений на основе опорных слов.

#### Круг детского чтения

Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи писателей: С. Маршака, А. Барта, В. Осеевой.

### **Блок «Литературное чтение» (39 часов)**

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры обучающихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном и их сравнение. Определение целей создания 3-х видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов.

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление

авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста).

Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий: Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации).

Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи.

Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос.

Формирование грамматически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### Круг детского чтения

«Жили-были буквы», Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.  
Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Е. Григорьевой.  
«Сказки, загадки, небылицы». Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба».  
«Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.  
Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки.  
Небылицы.  
Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина.  
«Апрель, апрель. Звенит капель!». Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.  
«И в шутку и всерьёз». Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.  
«Я и мои друзья». Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.  
Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.  
«О братьях наших меньших». Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.  
Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.

Изучение содержания разделов программы построено на интеграции нескольких линий, а программный материал особо структурирован. Структурирование программного материала изменяет организацию образовательного процесса, темы содержания программы изучаются не последовательно, а в течение всего учебного года тематическими блоками.

Установленный порядок разделения содержания программного материала на отдельные части, их определённая группировка и последовательное изучение позволяют обучающимся усвоить теоретические знания, сформировать практические умения, навыки, универсальные учебные действия. У обучающихся формируется всестороннее видение изучаемых явлений и объектов, связей и отношений между ними, что ведет к улучшению качества знаний, более глубокому их пониманию и осмыслению.

### Тематическое планирование

№	Разделы программы	Основные виды деятельности обучающихся	Количество часов по примерной программе с опорой на авторскую программу	Кол-во часов по рабочей программе	Обоснование распределения резервных часов
1	Добукварный период	наблюдение, аудирование, чтение вслух и про себя, словесное	15	15	

		рисование, чтение и толкование пословиц			
2	Букварный период	аудирование, чтение вслух и про себя, говорение, работа с учебником, анализ стихотворения	64	64	
3	Послебукварный период	работа с текстом художественного произведения, разные виды пересказа	13	13	
4	Жили-были буквы	исследование, групповая работа, самостоятельная работа, словесное рисование, пересказ	8	8	
5	Загадки. Сказки. Небылицы	инсценирование, групповая работа, аудирование, наблюдение	8	8	
6	Апрель, апрель! Звенит капель...	анализ стихотворений, чтение вслух и про себя, устное словесное рисование	6	6	
7	И в шутку и всерьёз	анализ текста художественного произведения, пересказ, чтение вслух и про себя	6	6	
8	Я и мои друзья	работа с текстом художественного произведения, разные виды пересказа, говорение	8	8	
9	О братьях наших меньших	инсценирование, групповая работа, аудирование, наблюдение	4	4	
	Всего		132ч	132ч	

**Календарно – тематическое планирование**

№	Дата	Тема урока	Планируемые результаты			Примечание
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
Добукварный период - 15 ч						
1	2.09	Звуки речи. «Азбука» — первая учебная книга.	Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе.	
2	3.09	Звуки речи. Речь устная и письменная. Предложение.	Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Правильно употреблять в речи слова – названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и	Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	

			слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).			
3	7.09	Различение слова и предложения. Предложение и слово.	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц.	Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
4	8.09	Слог как минимальная произносительная единица	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить слова на слоги, определять количество слогов в словах; приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов; устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	



			<p>Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предлож. на заданную тему.</p>	<p>формами речи.</p>		
5	9.09	<p>Осознание единства звукового состава слова и его значения. Слова и звуки в нашей речи</p>	<p>Выделять ударный слог при произнесении слова; определять на слух ударный слог в словах; называть способы выделения ударного слога в слове; обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком; подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту</p>	<p>Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказывания о своей семье. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.</p>	

			ударения.			
6	10.09	Звуки речи. Слова и звуки в нашей речи	Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков; практически различать речевые и неречевые звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
7	14.09	Деление слов на слоги.	Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.	Работать в паре: задавать вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	

			Группировать слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы.	уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.		
8	15.09	Деление слов на слоги. Слог-слияние.	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки; рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых; объяснять смысл пословицы.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать родо-видовые понятия. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
9	16.09	Различение гласных и согласных	Использовать	Воспринимать	Принимать и	

		звуков, гласных ударных и безударных.	<p>термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».</p> <p>Моделировать предложения, фиксировать их в схеме; определять порядок слов в предложении.</p> <p>Делить слова на слоги; определять количество слогов в слове; выделять ударный слог; выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p>Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом; моделировать с помощью схем слова, слоги.</p>	<p>учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p> <p>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p> <p>Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p> <p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p> <p>Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне</p>	
10	17.09	Звуки речи. Гласный звук [ а ], буквы А, а.				
11	21.09	Различение звуков и букв. Гласный звук [ о ], буквы О, о.				
12	22.09	Различение звуков и букв. Гласный звук [ и ], буквы И, и.				
13	23.09	Различение звуков и букв. Гласный звук [ ы ], буква ы.				
14	24.09	Различение звуков и букв. Гласный звук [ у ], буквы У, у.				
15	28.09	Гласные буквы и звуки.				

					<p>положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p> <p>Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний.</p> <p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
<b>Букварный период. (64 ч)</b>						
16	29.09	Различение звуков и букв. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>барабан, конь</i> ). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и	Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению	

			<p>различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.</p>	<p>совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p>	заданий.	
17	30.09	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	<p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать</p>	<p>Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать</p>	<p>Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний.</p>	

			<p>выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию</p>	<p>возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.</p>		
18	01.10	Формирование навыка слогового чтения. Чтение слов с изученными буквами.		<p>Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к</p>	



				<p>рассуждения, проводить аналогии. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	
19		<p>Различение звуков и букв. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.</p>	<p>Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-</p>	<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p>	
20		<p>Формирование навыков слогового чтения. Чтение слов с изученными буквами.</p>		<p>Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учеб.задачи под рук. учителя.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий,</p>	

			<p>слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к'].</p>	<p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	
21		<p>Различение звуков и букв. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.</p>	<p>Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-</p>	<p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать</p>	

			слияний. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.	учителя. Определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	причины успеха и неудач в собственной учёбе	
22		Текст. Заглавие текста. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.		Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
23		Осознанное чтение слов. Чтение слов с изученными буквами.		Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами <i>кто?</i> и <i>как?</i> по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний.	

24		Различение звуков и букв. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы <i>н</i> и <i>л</i> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <i>к, т, с</i> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
25		Наблюдение над значением слова. Чтение слов с изученными буквами.		Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам	

				<p>выполнения.          Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.          Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>чтения.</p>	
26		Чтение слов с изученными буквами.		<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p>	
27		Различение звуков и букв. Согласные звуки [p], [p'], буквы Р, р.				
28		Восприятие слова как объекта изучения. Чтение слов с изученными буквами.	<p>Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в</p>	<p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.          Строить логические рассуждения,</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в</p>	

			<p>словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте.</p>	<p>проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>собственной учебе.</p>	
29		<p>Различение звуков и букв. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в</p>		<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p>	
30		<p>Составление небольших рассказов повествовательного характера. Чтение слов с изученными буквами.</p>		<p>Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Строить логические рассуждения,</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учёбе. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного</p>	

				проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	отношения к урокам чтения.	
31		Различение звуков и букв. Гласные буквы Е, е.	Производить слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ):			
32		Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i> . Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние – два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись в парах ( <i>высоки</i> – <i>высокие</i> , <i>красивы</i> – <i>красивые</i> ).	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
33		Различение звуков и букв.		Определять цели	Принимать и	

		Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п		учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
34		<p>Работа с предложением.</p> <p>Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.</p> <p>Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).</p>	<p>Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать,</p>	<p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	



			группировать и классифицировать все изученные буквы.			
35		Различение звуков и букв. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
36		Различение слова и предложения. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения,	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	

			<p>новой буквы на «ленте букв»;</p> <p>соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p>	<p>обнаруживать и исправлять ошибки.</p>		
37		<p>Различение звуков и букв.</p> <p>Согласные звуки [з], [з'], буквы з, з</p>	<p>Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации.</p> <p>Читать текст.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук – [с].</p>	<p>Понимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p> <p>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.</p>	
38		<p>Различение звуков и букв.</p> <p>Согласные звуки [з], [з'], буквы з, з</p>	<p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все</p>	<p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося,</p>	

			изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст.	его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	осознавать личностный смысл учения.	
39		Текст. Заглавие текста.	Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
40		Различение звуков и букв. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Выделять звуки [б]и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Воспроизводить звуковую форму	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учеб.задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творч. подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

			слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.			
41		Деление слов на слоги. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	Устанавливать, что глухой звук [п] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать над изменением слова ( <i>столб – столбы</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв».	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
42		Деление слов на слоги. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сход. и разл. в произнесении [б] и [п], [б'] и [п'].	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний.	

			Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] – [п] и [б'] – [п'] в словах.	варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.		
43		Различение звуков и букв. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять место новой буквы на «ленте букв».	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
44		Практическое овладение диалогической формой речи.	Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и	

			конце слов разными буквами – <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдать над изменением слова ( <i>плот</i> – <i>плоты</i> , <i>труд</i> – <i>труды</i> ).	учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	неудач в собственной учебе.	
45		Различение звуков и букв. Гласные буквы Я, я	Производить слого-звуковой анализ слова ( <i>маяк</i> ): определять кол-во слогов, кол-во звуков в каждом слоге. Обозначать слияние [j'a] буквой <i>я</i> . Объяснять разницу между кол-вом букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние – два звука).	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
46		Текст. Признаки текста.	Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком[а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i> .	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

			Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях <i>ся</i> . Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [ʼа], то пишется буква <i>я</i> .	способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.		
47		Текст. Признаки текста.		Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
48		Различение звуков и букв. Согласные звуки [г], [гʼ], буквы Г, г	Выделять звуки [г] и [к] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выявлять отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i> . Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [гʼ] и [кʼ]. Различать парные по глухости-звонкости	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	

			согласные звуки [г] – [к] и [г'] – [к'] в словах.	обобщенные способы действий		
49		Выражение собственного мнения и его аргументация.	Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдать за изменением слова ( <i>сапог</i> – <i>сапоги</i> , <i>боровик</i> – <i>боровики</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согл. зв. (изменение слова).	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
50		Различение звуков и букв. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать, что в слогe <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слогe <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> .	Воспринимать учеб.задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и рез-т выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монолог.и диалогической	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	



			поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой.	формами речи.		
51		Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами.	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния; слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?»	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
52		Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующего согласного.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение,	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний.	

				аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.		
53		Чтение слов и предложений с Ъ	Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова гусь?». Читать слова с ъ в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ъ звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
54		Чтение слов и предложений с Ъ	Читать слова с ъ в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения,	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	

			Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.	проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.		
55		Различение звуков и букв. Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
56		Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух.	Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». Определять	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание,	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в	

			место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить и классифицировать изученные буквы.	выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	собственной учебе.	
57		Различение звуков и букв. Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слове <i>же</i> – <i>е</i> . Составлять рассказ по сюжетной картинке.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Обобщать знания о звуках речи, строить деловые монологические высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
58		Определение качественной характеристики звука. Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам	

			<p>изменением слова (<i>малыш – малыши, чиж – чижихи</i>).</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p>	<p>осуществления.</p> <p>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>чтения.</p>	
59		<p>Различение звуков и букв.</p> <p>Гласные буквы Ё, ё.</p>	<p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>.</p> <p>Обозначать слияние [j'о] буквой ё.</p> <p>Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись.</p> <p>Читать текст.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Строить логические</p>	<p>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.</p> <p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	

			<p>Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё.</p>	<p>рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>		
60		Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.		<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	
61		Различение звуков и букв. Звук [й], буквы Й, й.	<p>Выделять звук [j'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Преобразовывать слова (<i>мой – моё – моя, твой – твоё – твоя</i>); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква</p>	<p>Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	

			й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.		
62		Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.	Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
63		Различение звуков и букв. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	Выделять звуки [х] и [х'] из слов <i>пастух</i> – <i>пастухи</i> , характеризовать их, сравнивать,	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного	

			<p>обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».</p>	<p>руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	
64		Различение мягких и твердых согласных звуков	<p>Сопоставлять звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х'], выявлять сходство и различие в их произношении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по</p>	<p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	



			содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».			
65		Различение звуков и букв. Гласные буквы Ю, ю.	Производить сл.-зв. анализ слова <i>юла</i> . Обозначать слияние [j'у] буквой <i>ю</i> . Объяснять разницу между кол-вом букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние – два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i> .	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
66		Осознанное чтение слов, словосочетаний.	Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения,	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных	

			слов. Производить с опорой на схему-модель слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с буквой ю.	оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	социальных ситуациях, уметь не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	
67		Различение звуков и букв. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Выделять звук [ц] из слова кузнец с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
68		Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.	Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты.	

			звук (ж, ш, ц). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».			
69		Различение звуков и букв. Гласный звук [э], буквы Э, э.	Выделять звук из начала слова эхо. Устанавливать, что звук [э] – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е. Озаглавливать тексты. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монолог.и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Владеть навыками сотрудничества со взрослыми сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	
70		Различение звуков и букв. Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ']	Отвечать на итог.вопросы урока и оценивать свои достижения. Воспринимать	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать	

			<p>согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Хар-ть его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ща пишется всегда а, а в слоге щу всегда пишется у, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.</p>	<p>учеб. задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p>	<p>личностный смысл учения.</p>	
71		Осознанное чтение слов, словосочетаний.	<p>Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».</p>	<p>Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Строить логические рассуждения,</p>	<p>Владеть навыками сотрудничества со взрослыми сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	

				проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.		
72		Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.		Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
73		Осознанное чтение слов, словосочетаний.		Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
74		Различение звуков и букв. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы	Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их,	Сравнивать, группировать и классифицировать	Принимать внутреннюю позицию школьника	

		Ф, ф.	сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами ф и в. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах.	все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
75		Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.	Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости – глухости согласные звуки [в] – [ф] и [в'] – [ф'] в словах. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
76		Мягкий и твердый разделительные знаки.	Читать слова с разделительным мягким знаком и	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять	Принимать и осваивать социальную роль	

			<p>мягким знаком – показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.</p>	<p>решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий. Оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.</p>	<p>обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p>	
77		Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности: чтение по ролям	<p>Определять место буквы ь на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.</p>	<p>Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения.</p>	<p>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>	
78		Русский алфавит как последовательность букв.	<p>Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.).</p>	<p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать</p>	<p>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины</p>	

			Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита.	необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	успеха и неудач в собственной учебе.	
79		Прозаическая и стихотворная речь		Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
<b>Послебукварный период(13ч)</b>						
80		Знаки препинания в конце предложения.С. Маршак «Как хорошо уметь читать». В.Берестов «Читалочка».	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.	
81		Знакомство с орфоэпическим чтением. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»».	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	



			Находить в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.	Строить логические рассуждения, проводить аналогии.		
82		Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине. К. Ушинский «Наше отечество»..	Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Читать текст сам-но. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Определять гл. мысль текста; соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
83		Первые книги на Руси и начало	Понимать учебную	Понимать учебную	Проявлять	

		<p>книгопечатания.</p> <p>В.Крупин «Первоучители славянские». В.Крупин «Первый букварь».</p>	<p>задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя; читать текст сам-но. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию; делать подписи к иллюстрации на основе текста.</p>	<p>задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>заинтересованность в приобретении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p>	
84		<p>Подробный пересказ текста. А.С. Пушкин. Сказки.</p>	<p>Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок.</p>	<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний.</p>	
85		<p>Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту.</p> <p>Л.Н. Толстой. Рассказы для</p>	<p>Читать самостоятельно рассказы Л.Н. Толстого.</p>	<p>Понимать учеб.задачу урока. Осуществлять решение учеб.задачи</p>	<p>Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в</p>	

		детей К.Д. Ушинский Рассказы для детей	Определять смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике.	под рук-ом учителя. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов разл. жанров; определять основную и второстепенную информацию.	различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	
86		Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности: инсценирование. К.И. Чуковский «Телефон» «Путаница	Читать наизусть известные отрывки стихотворения «Телефон». Рассказывать по иллюстрациям об изображенных на них событиях. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	
87		Основные темы детского чтения: произведения о природе. В. Бианки «Первая охота» С.Я. Маршак «Угомон»	Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения,	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты.	

			<p>рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить их с содержанием текста.</p>	<p>проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p>		
88		<p>Основные темы детского чтения: произведения о природе. М.М.Пришвин «Предмайское утро» «Глоток молока»</p>	<p>Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.</p>	<p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания. Воспринимать учебное задание, выбирать</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	

				последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.		
89		Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения. С.Маршак, А.Барто, В.Осеева.	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
90		Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. С.В. Михалков «Котята». Б.Заходера «Два и три».	Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по	Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
91		Основные темы детского чтения: юмористические произведения. Весёлые стихи В.Берестова.				

			содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста. Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу, рассказывать о ней. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения.			
92		Прощание с Азбукой. Практическое овладение диалогической формой речи.	Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова.			
<b>Литературное чтение</b>						
<b>Жили-были буквы(8ч)</b>						
93		Книга как источник необходимых знаний.	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно,	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать	

			<p>Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Находить в словаре непонятные слова.</p>	<p>находить средства её осуществления.</p> <p>Определять основную и второстепенную информацию.</p>	<p>личностный смысл учения.</p>	
94		<p>В. Данько «Загадочные буквы».</p> <p>Осознание диалога как вида речи.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки по коллективно составленному плану.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p>	<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p> <p>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p> <p>Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p>	
95		<p>И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква "А"»</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи.</p>	<p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики,</p>	<p>Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.</p> <p>Извлекать необходимую</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы, проявлять</p>	

			изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.	информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	доброе отношение к людям.	
96		С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». Интерпретация текста литературного произведения (инсценирование)	Воспринимать на слух произведение. Читать стихи наизусть. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
97		Устное словесное рисование. Г. Сапгир «Про Медведя» М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
98		Стихотворная речь: узнавание, различение. И.Гамазкова «Живая азбука» С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.	



			предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.		
99		Из старинных книг. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному чтению целыми словами вслух.	Создавать словесный портрет буквы. Придумывать небольшие сказки, героями которых являются буквы.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	
<b>Загадки. Сказки. Небылицы (8ч)</b>						
100		Промежуточная диагностика. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.				
101		Сказки о животных. Е. Чарушин «Теремок»	Читать сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказать сказку на основе картинного плана.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, уважать их труд, заботиться о близких, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам.	
102		Художественные особенности сказок. Русская народная сказка				

		«Рукавичка»				
		Малые фольклорные формы. «Рифмы Матушки Гусыни»	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
103		Произведения классиков детской зарубежной литературы.	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Объяснять, что такое песенка; определять темп и интонационную выразительность чтения. Выразительно читать песенки, предложенные в учебнике.	Воспринимать учеб.задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и рез-т выполнения. Строить логичес. рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщ. способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
104		Передача содержания прочитанного или прослушанного текста. А. С. Пушкин «Ветер, ветер», «Ветер по морю гуляет», «Белка песенки поёт»	Сравнивать народную и литературную сказку. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную.	Проверять чтение друг друга; работая в парах и самостоятельно, оценивать свои достижения. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	

			Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.	внимание.		
105		Определение последовательности событий. Русская народная сказка «Петух и собака»	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	
106		Осознание смысла произведения при чтении про себя. Из старинных книг. А. Толстой «Зайцы и лягушки». К. Ушинский «Гусь и журавль»	Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Читать слова, верно выделяя ударный слог. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Читать целыми словами. Подробно пересказывать текст.	Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам.	
<b>Апрель, апрель! Звонит капель...(6ч)</b>						
107		Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе. А. Майков «Ласточка примчалась». «Весна» А. Плещеев «Травка зеленеет».	Читать вслух лирические стих-ния, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении	Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника.	

			слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.			
108		Своеобразие выразительных средств языка. Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель»	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать с выражением небольшое стихотворение, выделяя голосом важные мысли и слова. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы.	Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
109		Малые фольклорные формы: определение основного смысла. Стихи-загадки. И. Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и	Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы.	
110		Особенности диалогического общения. В. Берестов «Воробушки». Р. Сеф «Чудо». Из старинных	Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного			

		книг	списка слова для характеристики различных героев произведения.	диалогической формами речи.		
111		Устное словесное рисование. Р.Сеф «Чудо» А.Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы.				
112		Умение находить в тексте необходимую информацию. Проверим себя.				
И в шутку и всерьёз (6ч)						
113		Основные темы детского чтения: юмористические произведения. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы.	
114		Своеобразие выразительных средств языка. Н. Артюхова «Саша-дразнилка	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	
115		Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.К.	Читать вслух плавно по слогам и целыми	Воспринимать учебное задание,	Принимать социальную роль	

		Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
116		Своеобразие выразительных средств языка. И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.	
117		Осознание диалога как вида речи. К. И. Чуковский «Телефон»	Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Владеть монологической и диалогической формами речи.		
118		Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту. М. Пляцковский «Помощник».	Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя).	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
<b>Я и мои друзья(8ч)</b>						
119		Определение последовательности событий. Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок»	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне	

120		Передача содержания прочитанного или прослушанного текста. В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны»	результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать рассказы и стихотворения.	самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. Участвовать в работе	положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха в собственной учебе. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.	
121		Основные темы детского чтения: о дружбе Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...»				
122		Умение находить в тексте необходимую информацию. И. Пивоварова «Вежливый ослик»				
123		Передача содержания прочитанного или прослушанного текста. Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день»				
124		М. Плещинский «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу»	Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно			
125		Определение последовательности событий. Д. Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка». Разноцветные страницы.				
126		Проект «Наш класс - дружная семья»				

			<p>конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Рассказывать об интересных событиях, произошедших в течение года в классе. Понимать, что значит расположить события в хронологическом порядке. Называть произведения, их авторов. Отвечать на вопросы; комментировать чтение. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p>	<p>группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.</p>		
<b>О братьях наших меньших (4ч)</b>						
127		Основные темы детского чтения: братья наших меньших. С.Михалков «Трезор»Р.Сеф «Кто любит собак...»	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула.	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом;	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного	
128		Основные темы детского чтения:				



		о братьях наших меньших. В. Осеева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купите собаку»	Анализ-ть книги на выставке в соответствии с темой раздела.	использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.	отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
129		Основные темы детского чтения: братья наших меньших. М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата»	Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану.	Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.		
130		Передача содержания прочитанного или прослушанного текста. В. Лунин «Никого не обижай» С.Михалков «Важный совет» Д.Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж»	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.			
131		Оценка достижений.	Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших.	Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.	
132		Итоговое повторение.				